

Областное государственное казенное общеобразовательное
учреждение
«Шуйская коррекционная школа-интернат»
(ОГКОУ «Шуйская коррекционная школа-интернат»)

РАССМОТРЕНО
Заседанием МО
учителей
(протокол от 24.08.2020 г.)

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим
советом
(протокол от 28.08.2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директор Г.В. Нездолина
Г.В. Нездолина
(приказ от 28.08.2020 № 40/3)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Профильный труд. Швейное дело»
1 вариант
для 5-9 классов
Срок реализации 5 лет

Составители:
Кашицына Т.В.
учитель высшей квалификационной категории
Теплякова М.В.
учитель первой квалификационной категории



г. Шуя
2020

Оглавление

	стр.
1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика учебного предмета.....	6
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.....	9
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	9
5. Содержание учебного предмета	33
6. Тематическое планирование	71
7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса	72
8. Контрольно-оценочные средства	76
9 Приложение. Рекомендации о порядке проведения экзаменов по трудовому обучению выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений.....	107

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Профессионально-трудовое обучение. Швейное дело» для обучающихся 5-9 классов с легкой умственной отсталостью разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. года № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и на основе нормативно-правовых документов:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант ОГКОУ «Шуйская коррекционная школа-интернат»
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант
- Письмом Министерства образования от октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

Программа предусматривает подготовку обучающихся 5 - 9 классов коррекционных образовательных учреждений для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к освоению профессии швея и самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву швейных изделий (белья, легкой детской одежды).

Трудовая деятельность детей с особыми образовательными потребностями рассматривается как одно из самых активных средств подготовки к жизни, а обучение – как средство вооружения обучающихся знаниями, умениями и навыками по определенной специальности. Обучающиеся коррекционной школы, страдая умственными и физическими недостатками, нарушением эмоционально-волевой сферы с самого начала пребывания в школе нуждаются в постоянном и последовательном обогащении своего мировосприятия, мироощущения, социального опыта и что особенно актуально, в поэтапном приобщении к осознанной трудовой деятельности. Уроки швейного дела в коррекционной школе выступают не только как предмет, но и как одно из важнейших и неотъемлемых средств коррекции умственных и физических недостатков детей с ОВЗ. Назначением системы

коррекционного образования становится не передача знаний и учебных умений, а формирование умений построить свою жизнь на основе полученных знаний.

Цели обучения швейному делу:

1. Овладение общетрудовыми и специальными умениями и навыками в области технологии изготовления швейных изделий (познавательная цель);
2. Формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).
3. Развитие самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий;

В соответствии с этой целью ставятся ***задачи:***

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения обучающихся в разнообразные виды деятельности по созданию личности или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии;
- овладение трудовыми и специальными умениями, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований;
- развитие познавательных интересов, творческих, коммуникативных способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения технологических знаний и умений в практической деятельности, самостоятельной деятельности в обществе;

Предлагаемая программа имеет коррекционно-развивающую направленность, позволяет подготовить обучающихся к самостоятельному труду, сформировать профессионально-трудовые умения и навыки, воспитать ряд нравственных, личностных качеств, обеспечивающих достаточно успешное включение обучающихся коррекционной школы в производительный труд, а также социальной адаптации в обществе. При проведении коррекционной работы важен метод совместных действий или сотворчества, которое максимально отвечает познавательным возможностям детей и позволяет в наглядной форме

демонстрировать или выполнять ту или иную работу, предоставляя ребенку ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития.

Коррекционная направленность обучения труду заключается в формировании следующих умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять прием работы и инструменты, нужные для выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Коррекционная работа включает следующие направления:

- Коррекция отдельных сторон психической деятельности: (восприятия, представлений, ощущений, памяти, внимания, пространственных представлений и ориентации).
- Развитие различных видов мышления: (наглядно-образного; словесно-логического).
- Развитие основных мыслительных операций: (умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, работать по инструкциям, алгоритму, планировать деятельность).
- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование адекватности чувств).
- Коррекция речи устной и письменной речи (монологической речи, диалогической речи, обогащение словаря).

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития обучающихся с целью корректировки методики обучения используется текущий, промежуточный и итоговый контроль. Контроль знаний и умений осуществляется с помощью тестов, карточек-заданий, лабораторных и контрольных работ

2. Общая характеристика учебного предмета

При проведении коррекционной работы важен метод совместных действий или сотворчества, которое максимально отвечает познавательным возможностям детей и позволяет в наглядной форме демонстрировать или выполнять ту или иную работу, предоставляя ребенку ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития.

В процессе обучения обучающиеся усваивают необходимые в быту и посильной индивидуальной трудовой деятельности знания и умения по

швейному профилю, на этом материале формируются обще трудовые умения на уровне, доступном данному контингенту обучающихся. Вместе с тем предлагаемый учебный материал может служить базой для последующего овладения профессиями швейного производства.

Основные формы, методы и средства организации учебной деятельности.

Основной формой обучения является урок. Организация эффективного качественного учебного процесса обеспечивается сочетанием организационных форм:

- фронтальная работа, где происходит проблематизация и предъявляется необходимый минимум учебного материала;
- работа в постоянных парах (группах)– тренаж, повторение, закрепление материала, предъявленного в предшествовавшей фронтальной работе;
- работа в малых группах сменного состава – глубокое освоение отдельных моментов материала по изучаемой теме;
- индивидуальная работа — самостоятельное выполнение заданий по теме урока;
- групповая – лабораторные и проектные работы;
- коллективная - работа с пооперационным разделением труда.

Используются традиционные и современные методы обучения.

- объяснение нового материала с опорой на практические задания, на разнообразные по форме и содержанию карточки-схемы, памятки, опорные таблицы и т.д.;
- закрепление изученного материала с использованием много вариативного дидактического материала, предполагающего дифференциацию и индивидуализацию образовательного процесса и позволяющего постоянно осуществлять многократность повторения изученного;
- обобщение и систематизация пройденного материала с использованием математических игр;
- ИКТ-технологии;

Главная роль отводится технологии деятельностного обучения. Для организации активной деятельности обучающихся на уроках деятельностного подхода, применяют активные методы и приемы обучения:

- проектное обучение;
- проблемно-диалоговое обучение;
- коммуникативное обучение
- технология уровневой дифференциации и др.

Основными видами деятельности обучающихся по предмету являются:

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.
- Практическая деятельность: изготовление изделий и образцов.
- Самостоятельная работа.
- Работа с дидактическим материалом.
- Лабораторная работа.
- Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

Методы стимулирования:

- Демонстрация натуральных объектов.
- ИТК.
- Дифференцированный подход, разноуровневые задания.
- Наглядные пособия, раздаточный материал.
- Создание проблемных ситуаций.
- Экскурсии;
- Недели профориентации и профессионально-трудового обучения.
- Участие в конкурсах.
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Связь с другими предметами.

Профессионально – трудовое обучение (швейное дело) является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает взаимосвязь с предметами:

Математика – выполнение расчетов, вычислений, работа с геометрическими фигурами, работа с угольником, линейкой, вычерчивание прямоугольника, квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку, кальке, в альбоме.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций; изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна, определение структуры узора. Зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации, зарисовка моделей одежды.

Чтение и развитие речи – связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам; дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

История - история возникновения костюма и аксессуаров в различные периоды истории человечества.

Обществознание - кодексы законов о труде, основные права и обязанности рабочих, трудовой договор, трудовая дисциплина.

Информатика - использование ПК и программных средств при изучении некоторых тем и разделов.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение традиционного обучения, здоровьесберегающих технологий, элементов личностно-ориентированного подхода к обучению обучающихся с ОВЗ, информационно – коммуникативные технологии, дифференцированный и деятельностный подходы.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность обучающихся понимать причины и логику развития технологических процессов. Система учебных занятий призвана способствовать личностному развитию, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Профильный труд. Швейное дело» относится к образовательной области «Технология» и реализуется за счет часов обязательной части учебного плана. На изучение предмета в 5 и 6 классах отводится по 204 часа (6 часов в неделю из обязательной части), в 7 классе 272 часа (8 часов в неделю из обязательной части), в 8 и 9 классах по 306 часов в год (8 часов в неделю из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений).

Общий объем учебного времени составляет 1292 часа.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов за год
5 класс	6 часов	204 часа
6 класс	6 часов	204 часа
7 класс	8 часов	272 часа
8 класс	9 часов	306 часов
9 класс	9 часов	306 часов
Итого	38 часов	1292 часа

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Результаты освоения учебного предмета обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения образования (9 класс).

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Планируемые личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

5 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> – знание названий некоторых текстильных материалов и изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту; – санитарно-гигиенических требований при работе с материалами; – отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; – представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, о санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работ; – заботливое и бережное отношение к общественному достоянию, материальным ценностям, производственным материалам и родной природе; – понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; – выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); – осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; – выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; – выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; – посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы 	<ul style="list-style-type: none"> – представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; – экономное расходование материалов; – планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; – осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий; – представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частей; – владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных технологических процессов швейного производства, чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; – комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; – знание названий х/б тканей (батист), в зависимости отделки ткани (гладкокрашенная, с рисунком). – узнавание и выполнение отделочных стежков (стежки «вперед иголку» с перевивом); – знание способов перевода рисунка на ткань, умение выполнять эту операцию; – умение проектировать и выполнять творческую работу с применением изученных стежков;

<p>и окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь общее представление о хлопчатнике, получении пряжи из волокон хлопка; – знание названий х/б тканей (ситец, батист, бязь), – знание признаков определения лицевой и изнаночной сторон в тканях, признаков определения долевой и поперечной нити в ткани; понятий: кромка, ширина, долевые и поперечные срезы. – Знание инструментов и приспособлений для ручных и машинных работ; – Знание ручных и машинных работ при изготовлении изделия. – знание линий для выполнения чертежей выкройки - сплошная; – умение производить подготовку рабочего места к выполнению ручных, машинных и утюжительных работ; – знание ручного стачного шва; – знание и выполнение ручного шва в подгибку с закрытым срезом; – знание видов ремонта одежды; – выполнение ремонта одежды по распоровшемуся шву, обметывание срезов. – знание видов пуговиц; – умение пришивать пуговицы; – умение изготавливать заплаты в виде аппликации накладным швом(ручным или машинным способом); – иметь представление о швейной машине, виды выполняемых работ, заправку верхней и нижней ниток, правила безопасной работы; – умение работать на швейной бытовой машине; – знание и выполнение машинных швов: краевые – шов в подгибку с закрытым и открытым срезами; соединительные – двойной шов, накладной с открытыми и закрытыми срезами; – устройство и виды машинных игл; – умение выполнять строчки прямых стежков; – умение выполнять строчки косых стежков; – умение выполнять ручной стачной шов; – умение выполнять машинную закрепку; 	<ul style="list-style-type: none"> – знание линий для выполнения чертежей выкройки - штриховая; – знание видов пуговиц, их назначение; – знание способов пришивания пуговиц и умение их пришивать; – выполнять подбор ниток для пришивания пуговиц в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия; – умение изготавливать вешалку, выбирать ткани для ее изготовления и пришивать к изделию (ручным или машинным способом) – умение изготавливать заплаты в виде аппликации, выполнять выбор ткани для их изготовления. – знание машинных швов: краевые – шов в подгибку с закрытым и открытым срезами; соединительные – двойной шов, накладной с открытыми и закрытыми срезами, конструкцию швов и назначение; – иметь представление о швейной машине: марки, деление на бытовые и производственные; – иметь представление об устройстве и назначении отдельных узлов швейной машины: винт-разъединитель, регулятор строчки; – понимание зависимости выбора машинных игл и ниток от выполняемой операции, знание правил и умение выполнять установку иглы в игловодитель; – умение выполнять подготовку швейной машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, намотку нитки на шпульку, заправку верхней и нижней ниток); – знание и понимание операции «обтачивание»; – умение выполнять строчки крестообразных стежков; – умение выполнять строчки петлеобразных стежков; – умение выполнять строчки петельных стежков; – умение выполнять строчки стебельчатых стежков; – умение выполнять строчки тамбурных стежков; – выполнение строчек по криволинейным линиям с ориентиром на лапку; – выполнение отделочных и зигзагообразных строчек;
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – выполнение строчек по прямым, закругленным с ориентиром на лапку; – выполнение стачного и двойного шва на образце; – выполнение накладного шва с одним и двумя закрытыми срезами; – выполнение шва в подгибку с закрытым и открытым срезами; – продергивание тесьмы в кулиску; – подготовка ткани к раскрою; – выполнение ВТО изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение обтачного шва; – выполнение построения чертежа и изготовление выкройки платка, построения прямых углов, параллельных линий, вырезание выкройки; – подготовка выкройки к раскрою; – раскрой изделий.
--	---

6 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий некоторых текстильных материалов и изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - знание санитарно-гигиенических требований при работе с материалами; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - представление о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, о санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работ; - представления о разных видах профессионального труда на швейных предприятиях; - иметь представление о профессии швей-мотористка; - понимание значения и ценности труда; - заботливое и бережное отношение к общественному достоянию, материальным ценностям, производственным материалам и родной природе; - понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; - положительное выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности; - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; 	<ul style="list-style-type: none"> -представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; –расходование материалов экономное; – планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; - осуществление текущего самоконтроля и взаимоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; – представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частей; – владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов швейного производства, чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; - комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; - знание механизмов регулировки швейной машины, умение выполнять простейшие регулировки (длины стежка на машине); -умение устанавливать положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборко-образующей строчки;

<ul style="list-style-type: none"> - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; - выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; - посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды; - знание назначения и устройство бытовой машины с электроприводом; - понимание роли электропривода в изменении скорости шитья, разницы в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом; - знание видов и назначение обтачек: прямые, поперечные, косые, одинарные, двойные, из основной или отделочной ткани; - понятие подкройной обтачки, назначение надсечки; - знание свойств косого среза ткани; - производство х\б тканей полотняным переплетением, свойства х\б тканей, особенности горения; - первоначальные понятия о способах получения льняного волокна, тканей и их свойствах; - выполнение запошивочного шва, настрочного и расстрочного швов. - понятие масштаб, масштабная линейка, сантиметровая лента – применение, приемы работы; - понятие о одинарных и парных деталях фартука; - знание название деталей, срезов и конструктивных линий, количество деталей; - первоначальные сведения о видах отделки в женских и детских изделиях: сборки и мягкие складки; - виды заплат, выбор материалов; - знание видов и назначение карманов; - первоначальные сведения о штопки; - обработка срезов обтачками по прямой и криволинейной линиям; - выполнение параллельных строчек для 	<ul style="list-style-type: none"> - знание устройства челночного комплекта: умение выполнять разборку и сборку, знание назначения деталей; - первоначальные понятия о производстве х\б тканей саржевым и сатиновым переплетением; - знания отличительных особенностей льняного полотна и х\б тканей; - знание видов тканей в зависимости от вида отделки: гладкокрашенная, печатная, пестротканая, меланжевая. - умение работать на швейной машине с электроприводом, выполнять заправку, чистку машины, наматывать нитки на шпульку; - выполнение регулировки натяжения верхней и нижней ниток; - выполнение разборки и сборки челночного комплекта; - использование в работе инструкционных карт; - выполнение раскроя обтачек, соединять части обтачек стачным швом в разутюжку; - знание конструкции и применение запошивочного шва, настрочного и расстрочного швов; - знание правил и последовательности снятия измерений с фигуры, правила записи мерок; - знание особенностей построения чертежа фартука, ночной сорочки, фартука с нагрудником и бретелями, трусов; - понятие о нити основы в изделии, учет при раскрое; - учет правил экономного расходования ткани при раскрое; - понятие о припусках на обработку изделия; - правила расчета расхода ткани при обработке сборок и мягких складок; - сравнение и распознавание хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, на ощупь; - выполнение раскроя долевой, поперечной и косой обтачек, одинарной или двойной; - обработка закругленных срезов деталей; - работа с готовыми лекалами; - выполнение раскроя и обработку накладного кармана;
--	--

<p>образования сборок, равномерно распределять сборки по длине детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка детали со сборками и мягкими складками; - выполнение запошивочного, обтачного швов, шва в подгибку с закрытым срезом, настрочного и расстрочного швов на образце; - выполнение отделочных строчек с ориентиром на лапку; - обработка прямых срезов деталей; - выполнение обработки накладного кармана; - измерение фигуры и оформление записи мерок; - изготовление выкройки простых изделий в натуральную величину; - выполнение раскроя и пошива изделия (с учителем); - составление плана пошива изделия коллективно и самостоятельно; - ориентирование в работе на образец; - анализ качества работы при сравнении с образцом, выполнение само- и взаимоконтроля; - определение середины деталей путем сложения; - выполнение надсечки; - прокладывание контрольных линий (по середине деталей); - заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам; - выполнение ремонта с помощью заплат и штопки; - выполнение промежуточной и окончательной ВТО, складывание изделия по технологическим требованиям. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выполнение и проверка раскладки выкройки на ткани с учетом рисунка, долевой нити, припусков на швы; - выполнение разметки складок; - раскраивание детали кармана по лекалу, обработка верхнего среза кармана швом в подгибку с закрытым срезом, обтачивание отворота, прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной ниткой; - нанесение линий настрачивания кармана на изделие, наметывание и настрачивание кармана на основную деталь отделочной строчкой по заданному размеру, выполнение закрепки в отделочной строчке; - раскраивание обтачек (по крою изделия и по лекалу); - обрабатывать прямые и острые углы подкройной обтачкой на образцах; - выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.
---	---

7 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий некоторых текстильных материалов и изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; - санитарно-гигиенических требований при 	<ul style="list-style-type: none"> - определение (с помощью учителя) свойств различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-

<p>работе с производственными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частях; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, о санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работ; - владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов швейного производства, чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; - представления о разных видах профессионального труда на швейных предприятиях; - понимание значения и ценности труда; - заботливое и бережное отношение к общественному достоянию, материальным ценностям, производственным материалам и родной природе; - понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; - комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; - выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; - активное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды. - иметь общие сведения о прядильном и ткацком производстве, о получении пряжи из льняного и шерстяного волокна; - знание свойств льняных и шерстяных 	<p>практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экономное расходование материалов; - планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; - осуществление текущего самоконтроля и взаимоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - знание устройства и правил работы на промышленной швейной машине, основных механизмов, заправку верхней и нижней ниток; - понятие о регуляторе строчки, его назначении и действии; - знание организации рабочего места на промышленной швейной машине, БУТ; - иметь представления о производственном способе раскроя изделий - вразворот; - знание и узнавание швов, используемых при фабричном пошиве бельевого изделия; - иметь представление о дефектах швейных игл, о способе их замены; - иметь представление о неполадках в работе швейной машины, причины и способы устранения (слабая строчка, строчка петляет сверху или снизу); - иметь представление об особенностях раскроя парных деталей, умение выполнять расчет расхода ткани; - выполнение моделирования готовой выкройки; - знание видов складок (односторонняя, встречная, бантовая), назначение, конструкция, ширина и глубина; - выполнение расчета ширины ткани на юбку со складками; - иметь представление о назначении и порядке проведения примерки изделия; - выполнение уточнения низа юбки; - умение выполнять оборку как вид отделки изделия; - выполнение расчета раствора талиевых вытачек; - выполнение раскладки выкройки на ткани, раскрой парных деталей изделия с припусками на швы, проверка качества кроя; - определение шерстяных тканей по внешним признакам;
---	--

<p>тканей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - первичные представления о профессиях прядельного и ткацкого производства; - иметь представление о пооперационном разделении труда при пошиве изделий, проведение взаимоконтроля и самоконтроля; - знание названий основных мерок при построении чертежа ночной сорочки, пижамных брюк и юбки; - знание названий деталей и контурных срезов выкройки; - иметь общие сведения о ткацком производстве; - знание назначения и фасонов пододеяльников, основные стандартные размеры, ткани для пошива КПБ, швы для обработки изделия; - иметь понятие о пижаме: назначение, ткани для пошива; - знание мерок для построения чертежа пижамных брюк, юбки; - знание названий деталей изделия и контурных срезов выкройки; - знание о разновидностях юбок (прямые, расклешённые) и тканей для их изготовления; - знание видов застежек в боковом шве; - знание видов обработки нижнего среза юбки в зависимости от модели и ткани; - иметь представление о назначении, устройстве и правилах работы на краеобметочной машине 51-А класса ПМЗ; - знание видов обработки верхнего среза юбки; - знание видов обработки срезов деталей; - иметь представление о видах штопки; - иметь представление о видах и назначении заплат; - подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток). Одновременная и последовательная работа обеими руками; - выполнение пошива изделия на промышленной швейной машине; - выполнение работ на краеобметочной машине; - снятие мерок для построения чертежа ночной сорочки, пижамного комплекта и юбки; - построение чертежей в масштабе и натуральную величину; - обработка горловины обтачкой с 	<ul style="list-style-type: none"> - выбор ткани в соответствии с фасоном и назначением изделия; - выполнение потайных подшивочных и крестообразных стежков; - выполнение раскроя деталей изделия по лекалу, обработка изделия бригадным методом; - выполнение макетов полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент, соотнесение переплетения с тканью; - обработка застежки на тесьму «молния» в боковом шве на образце; - выполнение промежуточной и окончательной ВТО, складывание изделия по технологическим требованиям; - обработка складок на образце, ВТО складок; - разметка и обметывание петель; - пришивание крючков и петель для застежки юбки, выполнение нитяной петли; - притачивание оборки к изделию стачным швом, втачивание оборки между деталями изделия; - уточнение и подрезание низа юбки; - определение вида ремонта, подбор ниток и ткани, выполнение раскроя заплаты, подготовка места для ремонта с помощью заплаты, настрачивание заплаты накладным швом на швейной машине; - обработка низа юбки различными способами, отлетного среза оборок швом в подгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом; - выполнение штопки.
---	---

<p>применением отделочных материалов (тесьма, кружево);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обработка низа изделия швом в подгибку с закрытым срезом, боковых швов – запошивочным. - работать бригадным методом, с пооперационным разделением труда; - выполнение самоконтроля и взаимоконтроля качества работы; - обработка рамки пододеяльника с применением отделочных материалов, застежки в боковом шве, нижнего среза юбки ручным и машинным способом, верхнего среза юбки; - моделирование выкройки (изменение выкройки ночной сорочки, юбки). - выполнение промежуточной и окончательной ВТО, складывание изделия по технологическим требованиям. 	
--	--

8 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий некоторых текстильных материалов и изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; - санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частей; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, о санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работ; - владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов швейного производства, чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; - представления о разных видах профессионального труда на швейных предприятиях; - понимание значения и ценности труда; 	<ul style="list-style-type: none"> - определение (с помощью учителя) свойств различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности; - экономное расходование материалов; - планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; - знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; - осуществление текущего самоконтроля и взаимоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - знание видов инструментов и приспособлений для вышивки, способов перевода рисунка на ткань; - знание свойств искусственных, синтетических и смесовых тканей, используемых для пошива блузок; - понимание отличительных особенностей шелковых, хлопчатобумажных и

<ul style="list-style-type: none"> - понимание красоты труда и его результатов; - заботливое и бережное отношение к общественному достоянию, материальным ценностям, производственным материалам и родной природе; - понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/не нравится); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; - комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; - выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; - посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды. - иметь общие представления об особенностях труда швей-мотористки; - применение вышивки для украшения швейного изделия, знание видов вышивки (гладь); - иметь общие представление о получении синтетических волокон и пряжи, виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон); - иметь общее представление о получении нетканых материалов; - знание видов обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная); - знание правил обработки и горловины подкройной обтачкой; - знание видов выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом); - умение наложить заплату на изделия из тонких тканей; - знание виды отделки легкой одежды;- различать между собой оборки, рюши и воланы; - умение выбирать рисунок для вышивки, 	<ul style="list-style-type: none"> шерстяных тканей; - общие представления о видах отделки ткани; - общие представления о дефектах ткацкого производства, крашения и печатания; - знание о способах раскроя подкройной обтачки; - иметь представление о фасонах блузок и платьев без рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами; - иметь представление о фасонах халатов, их назначении, тканях для пошива; - знание мерок для построения чертежа основы блузки, платья, втачного рукава и воротника; - знание названий деталей и контурных срезов выкройки блузки и платья (включая рукава и воротник); - иметь представление о припусках на обработку срезов; - выполнение простейшего моделирования (перенос нагрудной вытачки); - знание правил раскладки выкройки на ткани, выполнение расчета расхода ткани на блузку; - иметь представления о способах обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава; - знание видов обработки низа блузки в зависимости от модели (двойной строчкой, швом в подгибку с закрытым срезом, притачным поясом); - понятие о назначении примерки; - иметь понятие о силуэтах в одежде, фасонах цельнокроеного платья, описании фасонов; - знание название деталей и контурных срезов выкройки деталей платья; - иметь представления о способах изготовления цельнокроеного платья; - знание правил чистки и смазки швейной машины, частичной разборки челночного комплекта; - понимание роли нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани при выполнении стежка; - умение исправлять неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху или снизу), исправление; - иметь представления о видах ремонта в
---	---

<p>нитки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение перевода рисунка на ткань; - умение вышивать гладью, выполнять гладьевые стежки; - Прокладывать копировальные стежки по конструктивным линиям (линии талии, средней линии полочки и спинки). - подготовка изделия к примерке (сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов); - обработка горловины, проймы, низа рукавов косой обтачкой окантовочным швом (выполнение по готовому крою на образце); - обработка нижнего среза швом в подгибку с закрытым срезом; - выполнение ВТО и складывание блузки по стандарту; - умение снимать мерки длины изделия (Диз), изменять выкройку основы блузки и платья, готовить выкройку к раскрою; - обработка оборки, пройм, низа рукава, низа изделия швом в подгибку с закрытым срезом; - умение выполнять промежуточную и окончательную ВТО, складывать изделия по технологическим требованиям; - обработка швом в подгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой отлетных краев отделочных деталей; - соединение отделочных деталей с изделием различными способами; - выполнение мережки; - соединение кокетки с изделием различными способами (на образце); - выполнение обработки низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой (по готовому крою). 	<p>зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил раскроя отделочных деталей (оборки, воланов, рюш); - знание видов вышивки: мережка столбиком, пучками; - знание фасонов рукавов, способов обработки низа рукава; - иметь представление о различных видах воротников, способах их обработки; - знание видов кокеток; - знание видов застежек на платье, бортовых застежек; - знание приспособлений к швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного, настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей; - понимание связи и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника; <p>умение проверять чертеж и изготавливать выкройку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение переносить нагрудную вытачку по модели; - выполнение раскладки выкройки на ткани и раскрой с припуском на швы; - определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей; - сравнение шелковых тканей с хлопчатобумажными и шерстяными; - устранение дефектов после примерки, внесение изменений в выкройку; - выполнение раскроя и обработку срезов косой обтачкой; - выполнение раскладки выкройки на ткани и раскрой; - обработка блузки, платья с воротником и без воротника; - обработка срезов на краеобметочной машине; - выполнение чистки и смазки швейной машины, частичного разбора челночного комплекта; - выполнение регулировки швейной машины, исправление мелких неполадок в работе машины;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - умение определять способ ремонта, подбирать ткани, нитки для заплата; - умение выполнять ремонт заплатой на машине стачным или накладным швом с совпадением рисунка; - использование зигзагообразную строчку и строчку петельных стежков для закрепления заплата-аппликации; - выполнение раскроя рюшей, воланов; - изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке; - выполнение простейшего моделирования кокеток, раскрой и обработка кокеток; - втачивание рукава в пройму; - втачивание воротника в горловину; - выполнение разметки и обработки петель.
--	--

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (9 класс):

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий некоторых текстильных материалов и изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; - санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частей; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, о санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работ; - владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов швейного производства, чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; - представления о разных видах профессионального труда на швейных предприятиях; 	<ul style="list-style-type: none"> - определение (с помощью учителя) свойств различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности; - экономное расходование материалов; - планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; - знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; - осуществление текущего самоконтроля и взаимоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; - иметь представление об ассортименте тканей из синтетических волокон, блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий;

<ul style="list-style-type: none"> - понимание значения и ценности труда; - понимание красоты труда и его результатов; - заботливое и бережное отношение к общественному достоянию, материальным ценностям, производственным материалам и родной природе; - понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; - комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; - проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы; - выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; - активное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды. - знание правил безопасной работы в мастерской; - иметь представление о безопасности труда на швейной фабрике: в швейном цеху, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах; - иметь представление об электробезопасности; - иметь представление об ассортименте простейших изделий фабрики, основных видов материалов; - знание видов швов, используемых при пошиве изделий на производстве; - иметь представление о технических условиях на готовые изделия; - иметь представление о фасонах отрезных платьев; - знание деталей кроя платья, отрезного по линии талии или по линии бедер, название 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь общие представления об особенностях влажно-тепловой обработки изделий из синтетической ткани, чистки, стирки и хранения изделий из синтетических тканей; - определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей; - иметь общие представления о новых тканях с покрытием, пропиткой, с добавлением металлических нитей; - иметь общие представления о тканях из натуральных волокон с добавлением искусственных и синтетических; - иметь общие представления о нетканых материалах: свойства и применение; - знание современных промышленных универсальных швейных машин: модели, скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы; - знание о приспособлениях к универсальным швейным машинам (направляющие линейки для подшивания низа, лапки-улитки для выполнения окантовочного шва); - знание специальных швейных машин: краеобметочная, стачивающе-обметочная: характеристика, назначение; - знание швейных машин-автоматов и полуавтоматов: характеристика и назначение; - знание основных этапов изготовления одежды в швейной промышленности; - иметь общие представления о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства; - иметь представление о цехах на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный; - иметь общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике; - иметь представление о норме времени и норме выработки, бригадной форме организации труда; - иметь представление о пооперационном разделении труда при пошиве изделия; - иметь представление об оплате труда швеи-мотористки; - иметь представление о разрядах по существующей тарифной сетке;
--	---

<p>деталей кроя плечевых и поясных изделий, конструктивных линий и срезов, контрольные точки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление об ассортименте поясных изделий на фабрике, тканях, используемых для изготовления поясных изделий; - выполнение обработки внутренних срезов подбортов; - обработка пояса, нижнего среза рукавов; - знание способов обработки застежки в поясных изделиях; - подготовка платья к примерке; - выполнение обработки платья (стачивание вытачек, боковых и плечевых срезов, обработка пояса, соединение лифа с юбкой притачным швом), отделки изделия; - выполнение межоперационного контроля, оценки качества готовых изделий; - выполнение отдельных операции по пошиву изделия без предварительного сметывания; - застрачивание срезов подбортов, обтачивание края борта; - притачивание лифа к юбке; - определение правого и левого рукава. - выполнение обработки пояса; - выполнение обработки застежки; - обработка низа поясного изделия; - стачивание вытачек, проверка качества работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление об основных правах и обязанностях рабочих и служащих, о трудовом договоре (расторжение трудового договора, отстранение от работы, рабочее время и время отдыха, заработная плата, трудовая дисциплина, охрана труда, труд молодежи); - использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья; - выполнение моделирования рукава на основе выкройки прямого рукава; - знание правил соединения лифа с юбкой; - выполнение перевода выкроек в натуральную величину из журналов мод; - иметь представление о правилах подгонки выкройки на свой размер; - иметь представление о зависимости расхода ткани от ширины; - знание технологии втачивания воротника в горловину с одновременным притачиванием подборта; - знание технологии соединения лифа с юбкой; - знание технологии втачивания рукава в пройму; - иметь представление о производственном способе обработки застежек в поясном изделии, использовании прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса; - иметь представление о современном способе обработки низа поясного изделия; - подбор ткани на изделие; - умение распознавать ткани из синтетических волокон, учитывать свойства тканей из синтетических волокон при выборе фасоны платья, зарисовывать и составлять техническое описание; - выполнение моделирования рукавов; - внесение исправлений после примерки; - обметывание срезов на краеобметочной машине; - выполнение заправки верхней и нижней ниток на универсальной и специальной швейных машинах; - выполнение регулировки натяжения верхних и нижних ниток на универсальной и специальной швейных машинах; - проверка раскладки с учетом направления рисунка, Н.О., экономного
---	--

	использования ткани и припусков на швы; - выполнение раскроя изделия; - выкраивание воротника и обтачивание деталей; - выполнение разметки и обметывание петли; - анализ своей деятельности, сравнение изделия с образцом; - изучение свойств тканей, проведение с ними опытов; - втачивание воротника в горловину; - составление последовательности пошива выбранного изделия; - внесение изменений в выкройку; - выполнение раскроя поясного изделия по готовым лекалам.
--	---

Программа ориентирована на достижение обучающимися **базовых учебных действий**.

Коммуникативные учебные действия

- Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
- Участвовать в коллективном обсуждении проблем.
- Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый -незнакомый и т.п.).
- Использовать некоторые доступные информационные средства и способы решения коммуникативных задач.
- Выявлять проблемы межличностного взаимодействия и осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликта.
- С определенной степенью полноты и точности выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
- Владеть диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Регулятивные учебные действия

- Постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой).

- Определение достаточного круга действий и их последовательности для достижения поставленных задач.
- Осознание необходимости внесения дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения полученного результата с эталоном.
- Осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности.
- Адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

Познавательные учебные действия

- Применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию из различных источников для решения различных видов задач.
- Использовать усвоенные способы решения учебных и практических задач в зависимости от конкретных условий.
- Использовать готовые алгоритмы деятельности.
- Устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.

Содержание учебного предмета 5 класс

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Этика и эстетика труда	<p>Ответственность обучения в швейной мастерской.</p> <p>Распределение рабочих мест.</p> <p>Правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения.</p> <p>Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ).</p> <p>Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.</p>	<p>Развитие устной речи на основе ознакомления с правилами поведения в мастерской, БУТ (безопасных условий труда) при использовании инструментов и оборудования.</p>

2	Сведения о получении тканей	Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления головного или носового платка (ситец, бязь, батист). Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка.	Зарисовка волокна в разрезе. Сравнение волокон по степени зрелости, тканей по внешним признакам. Умение различать ткани и определять названия. Выбор х/б тканей из предложенных образцов. Выбор на рисунках (фотографиях) растения хлопчатник. Воспроизведение этапов получения пряжи из волокон хлопка. Формулирование ответов на поставленные вопросы.
3	Сведения о швейном оборудовании	Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места. Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство. Регулятор длины стежка.	Формирование умений приобретать знания из учебника. Подготовка рабочего места и швейной машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Отработка навыков правильной посадки за швейной машиной (положение рук, ног, корпуса). Разметка линий на ткани мелом, мылом, карандашом по заданным размерам. Выполнение параллельных машинных строчек, строчек с ориентиром на срез или лапку машины (прямых, закругленных, зигзагообразных). Выполнение машинной закрепки. Положение изделия на машинном рабочем месте. Формулирование ответов на поставленные вопросы.
4	Построение чертежей, моделирование	Построение чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Вертикальные и горизонтальные линии. Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек.	Развитие плоскостной ориентации. Развитие пространственной ориентации. Развитие мышления, внимания. Построение чертежа сумки и ручек в натуральную величину. Раскладка выкройки на ткани. Обмеловка выкройки.
5	Работа с тканью	<i>Изделие:</i> головной или носовой платок, обработанный краевым швом в подгибку с закрытым срезом. Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинный шов - краевой в подгибку с закрытым	Развитие мелкой моторики рук. Выполнение ручных стежков и строчек. Построение чертежа салфетки квадратной формы по заданным размерам. Выполнение разметки линий

		<p>срезом, конструкция, применение. <i>Изделие:</i> мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного. Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие обтачивание. Косые и обмоточные стежки. Двойной шов. Конструкция и применение. <i>Изделие.</i> Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани. Сумки: фасоны, размеры, швы. Расчет расхода ткани.</p>	<p>подгибки при использовании прямоугольника. Выполнение выкройки салфетки в натуральную величину. Заметывание срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Прокладывание параллельных, криволинейных строчек с ориентиром на лапку и без (на образцах). Застрачивание подогнутых краев. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками. Развитие волевых усилий для доведения начатого дела, в соответствии с поставленной задачей. Обтачивание края изделия. Обметывание среза образца ручными стежками. Закрепление аппликации на изделии разными способами. Отделка мешочка отделочными стежками. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. Складывание и сметывание деталей с использованием портновских булавок. Обтачивание деталей. Подрезание углов. Вывертывание углов. Выметывание обтаченного шва. Прострачивание отделочной строчки. Приутюживание изделия. Обработка машинных швов. Выбор ткани для хозяйственной сумки. Выполнение расчетов расхода ткани на изделие. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с</p>
--	--	---	--

			<p>двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом в подгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки. Окончательная ВТО изделия.</p>
6	Ремонт одежды	<p><i>Изделие:</i> пуговица на ножке. Виды пуговиц. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. <i>Изделие:</i> вешалка к одежде, заплатка в виде аппликации. Виды ремонта одежды. Подбор ткани для мешалки и заплатки.</p>	<p>Определение места пришивания пуговицы. Пришивание пуговиц на ножке. Закрепление нитки несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками. Приутюживание места ремонта. Вырезание лоскута 10 x14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой. Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплатки. Раскрой заплатки с прибавкой на швы. Заутюживание и заметывание срезов заплатки. Наложение заплатки с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделия.</p>
8	Контрольная работа	<p>Выполнение ручными стежками на образце шва в подгибку с закрытым срезом шириной 1 см. Пришивание на образце пуговиц с отверстиями.</p>	<p>Выполнение заданий контрольной работы. Исправление ошибок, допущенных при выполнении контрольной работы.</p>

	Выполнение обметочной строчки.	Анализ выполненной работы, самоконтроль.
	Обработка вешалки и втачивание ее в шов в подгибку с закрытым срезом.	
	Построение чертежа салфетки заданного размера. Проверка построения квадрата и вырезание.	
	Выполнение на образце двойного шва.	
	Выполнение накладного шва на образце.	
	Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом на образце.	

Содержание учебного предмета 6 класс

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Этика и эстетика труда	<p>Ответственность обучения в швейной мастерской. Распределение рабочих мест. Правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения. Профессия швеи-мотористки.</p>	<p>Развитие устной речи на основе ознакомления с правилами поведения в мастерской, БУТ (безопасных условий труда) при использовании инструментов и оборудования.</p>
2	Сведения о получении тканей	<p>Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно. Лабораторная работа. Изучение свойств льняных волокон. Виды ткани (гладкокрашенная, печатная (набивная), пестротканая, меланжевая). Отделка тканей. Учет свойств тканей при использовании. Лабораторная работа.</p>	<p>Воспроизведение этапов получения ткани из х/б пряжи. Получение макета полотняного переплетения. Распознавание вида хлопчатобумажной ткани. Умение различать ткани и определять торговые названия. Выбор х/б тканей из предложенных образцов. Определение свойств тканей органолептическим способом. Зарисовка волокон льна в разрезе. Выбор на рисунках (фотографиях) растения лен. Воспроизведение этапов получения пряжи их волокон льна. Сравнение волокон по степени</p>

		<p>Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь. Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.</p> <p>Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.</p>	<p>зрелости, тканей по внешним признакам.</p> <p>Распознавание льняной ткани.</p> <p>Умение различать льняные ткани по виду отделки.</p> <p>Выбор льняных тканей из предложенных образцов.</p> <p>Определение свойств тканей органолептическим способом.</p> <p>Определение назначения тканей.</p> <p>Получение макетов сатинового и саржевого переплетений.</p> <p>Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани.</p> <p>Формулирование ответов на поставленные вопросы.</p>
3	Сведения о швейном оборудовании	<p>Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.</p>	<p>Формирование умений приобретать знания из учебника.</p> <p>Подготовка рабочего места и швейной машины с электроприводом к работе.</p> <p>Пуск и остановка швейной машины.</p> <p>Работа на швейной машине с электроприводом.</p> <p>Разметка линий на ткани мелом, мылом, карандашом по заданным размерам.</p> <p>Выполнение параллельных машинных строчек, строчек с ориентиром на срез или лапку машины.</p> <p>Выполнение машинной закрепки.</p> <p>Регулировка натяжения верхней нитки.</p> <p>Разборка и сборка челночного комплекта.</p> <p>Регулировка скорости машины при помощи педали.</p> <p>Формулирование ответов на поставленные вопросы.</p>
4	Построение чертежей, моделирование	<p><i>Изделия.</i> Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.</p> <p>Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры.</p>	<p>Снятие мерок с фигуры.</p> <p>Оформление мерок в тетради.</p> <p>Определение размера изделия.</p> <p>Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.</p> <p>Оформление чертежа.</p> <p>Определение названий деталей, срезов и конструктивных линий.</p>

		<p>Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов.</p> <p><i>Изделие.</i> Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу. Фартук, фасоны, назначение, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.</p> <p><i>Изделие.</i> Трусы с резинкой по поясу.</p> <p>Трусы: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.</p>	<p>Расчет расхода ткани на изделие. Проведение вспомогательных линий. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.</p> <p>Определение одинарных и парных деталей.</p> <p>Нахождение середины изделия на выкройке.</p> <p>Чтение чертежа. Использование ИТ карт при выполнении задания. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Подготовка выкройки изделия к раскрою.</p> <p>Обозначение мест настрачивания карманов.</p> <p>Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы.</p> <p>Экономия ткани при раскрое изделия.</p> <p>Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой.</p> <p>Перенос контрольных линий с выкройки на ткань.</p> <p>Вычерчивание припусков на швы на выкройке или на ткани.</p>
5	Работа с тканью	<p><i>Изделие.</i> Косынка для работы. Отделка изделия (сборки). Фартук с закругленным срезом на поясе.</p> <p>Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.</p> <p>Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.</p> <p>Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.</p> <p>Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок.</p> <p><i>Изделие.</i> Нижняя сорочка с</p>	<p>Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Выполнение ручных стежков и строчек.</p> <p>Выполнение разметки линий.</p> <p>Заметывание срезов швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Застрачивание подогнутых краев.</p> <p>Развитие волевых усилий для доведения начатого дела, в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Ориентировка по инструкционной карте.</p> <p>Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.</p> <p>Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).</p> <p>Обтачивание края изделия.</p> <p>Складывание и сметывание деталей с использованием портновских</p>

		<p>круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.</p> <p>Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение.</p> <p>Запошивочный шов.</p> <p>Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой.</p> <p>Назначение надсечки.</p> <p>Выполнение запошивочного шва.</p> <p><i>Изделие.</i> Трусы с резинкой по поясу.</p> <p>Виды трусов, назначение, ткани.</p>	<p>булавок.</p> <p>Обтачивание деталей.</p> <p>Выполнение рассечек.</p> <p>Вывертывание углов.</p> <p>Выметывание обтаченного шва.</p> <p>Выметывание канта из основной детали или обтачки.</p> <p>Прострачивание отделочной строчки.</p> <p>Приутюживание изделия.</p> <p>Обработка машинных швов.</p> <p>Выбор ткани для фартука.</p> <p>Выполнение расчетов расхода ткани на изделие.</p> <p>Подготовка ткани к раскрою.</p> <p>Раскладка выкройки на ткани.</p> <p>Выкраивание деталей с припуском на швы. Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани.</p> <p>Определение размера долевой обтачки для обработки среза.</p> <p>Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки</p> <p>Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной)</p> <p>Выполнение и равномерное распределение сборок</p> <p>Прокладывание контрольной линии на основной детали.</p> <p>Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки.</p> <p>Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Выполнение надсечки.</p> <p>Выполнение запошивочного шва.</p> <p>Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу.</p> <p>Сбаривание и равномерное распределение сборок.</p> <p>Обтачивание концов пояса.</p> <p>Заметывание одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали.</p> <p>Приметывание и соединение пояса с основной деталью.</p>
--	--	---	--

			<p>Окончательная отделка и ВТО фартука.</p> <p>и равномерное распределение сборки.</p> <p>Разметка контрольных точек.</p> <p>Развитие умений анализировать образец.</p> <p>Чтение инструкционно-технологической карты.</p> <p>Планирование своей деятельности.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук при выполнении ручных работ с применением портновских булавок.</p> <p>Развитие точности при заметывании, приметывании, стачивании.</p> <p>Раскрой деталей с учетом экономии материала.</p> <p>Развитие навыков самоконтроля, взаимоконтроля.</p> <p>Выполнение машинных швов.</p> <p>Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза.</p> <p>Соединение запошивочным швом боковых, шаговых, передних и средних срезов.</p> <p>Обработка нижнего среза швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p>Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). ВТО изделия, упаковка. Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.</p> <p>Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу.</p> <p>Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). ВТО изделия.</p>
--	--	--	---

6	Ремонт одежды	<p><i>Изделие.</i> Заплата.</p> <p>Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.</p> <p><i>Изделия.</i> Заплата. Штопка.</p> <p>Эстетика одежды. Виды заплата, выбор материалов.</p>	<p>Пришивание заплата ручным способом на образце.</p> <p>Подбор ткани для заплата из гладкокрашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку).</p> <p>Подготовка изделия к ремонту.</p> <p>Определение места наложения и размера заплата.</p> <p>Раскрой заплата с прибавкой на швы.</p> <p>Подгибание и заметывание срезов заплата.</p> <p>Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплата.</p> <p>Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия.</p> <p>Подшивание подогнутых краев изделия и заплата вручную косыми стежками.</p> <p>Утюжка заплата.</p> <p>Штопка изделия.</p> <p>Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплата.</p> <p>Подготовка места наложения заплата. Наметывание заплата.</p> <p>Настрочивание заплата накладным швом на швейной машине.</p> <p>Подготовка ткани под штопку.</p> <p>Выполнение штопки. ВТО изделия.</p>
8	Контрольная работа	<p>Обработка косого среза долевой обтачкой.</p> <p>Обработка закругленного среза двойной обтачкой</p> <p>Выполнение запошивочного шва. Обработка горловины косой двойной обтачкой.</p> <p>Разборка и сборка челночного комплекта. Заправка нижней нитки.</p> <p>Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом с ориентиром на лапку.</p> <p>Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом. Ширина подгибки 1,5 см.</p> <p>Выполнение запошивочного шва.</p>	<p>Выполнение заданий контрольной работы.</p> <p>Исправление ошибок, допущенных при выполнении контрольной работы.</p> <p>Анализ выполненной работы, самоконтроль.</p>

Содержание учебного предмета 7 класс

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Этика и эстетика труда	<p>Ответственность обучения в швейной мастерской.</p> <p>Распределение рабочих мест.</p> <p>Правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения.</p> <p>Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ).</p> <p>Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.</p>	<p>Развитие устной речи на основе ознакомления с правилами поведения в мастерской, БУТ (безопасных условий труда) при использовании инструментов и оборудования.</p>
2	Сведения о получении тканей	<p>Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек.</p> <p>Льняная ткань: изготовление, свойства(способность впитывать влагу, пропускать воздух, отношение к воде и теплу). Правила утюжки льняных тканей. Ткацкое производство (общее представление).</p> <p>Профессии ткацкого производства.</p> <p>Лабораторная работа.</p> <p>Изучение свойств льняной ткани.</p> <p>Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи.</p> <p>Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла, и щелочей на шерсть.</p> <p>Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.</p> <p>Лабораторная работа.</p>	<p>Воспроизведение этапов получения льняной пряжи.</p> <p>Получение макета полотняного переплетения. Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.</p> <p>Выделение различий тканей и определение торговых названий.</p> <p>Выбор льняных тканей из предложенных образцов.</p> <p>Определение свойств тканей органолептическим способом.</p> <p>Зарисовка волокон шерсти в разрезе.</p> <p>Воспроизведение этапов получения пряжи их волокон шерсти.</p> <p>Сравнение волокон по степени зрелости, тканей по внешним признакам.</p> <p>Умение различать шерстяные ткани от х/б и льняных.</p> <p>Выбор шерстяных тканей из предложенных образцов.</p> <p>Определение свойств тканей органолептическим способом.</p> <p>Определение назначения тканей.</p> <p>Получение макетов полотняного, сатинового и саржевого переплетений.</p> <p>Соотнесение макетов переплетений с образцами тканей.</p> <p>Формулирование ответов на поставленные вопросы.</p>

		<p>Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины. Извитости, тонины, прочности шерстяных волокон.</p>	
3	Сведения о швейном оборудовании .	<p>Промышленная швейная машина. Назначение, скорость, виды выполняемых операций. Основные механизмы швейной машины.</p> <p>Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).</p> <p>Заправка верхней и нижней ниток в промышленной швейной машине.</p> <p>Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.</p> <p>Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ: назначение, устройство, регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы.</p>	<p>Формирование умений приобретать знания из учебника.</p> <p>Подготовка рабочего места и промышленной швейной машины к работе (пуск и остановка швейной машины).</p> <p>Отработка навыков посадки за машиной, навыков работы коленоподъемником.</p> <p>Выполнение параллельных машинных строчек, строчек с ориентиром на срез или лапку машины.</p> <p>Выполнение машинной закрепки.</p> <p>Регулировка скорости машины при помощи педали.</p> <p>Наматывание нитки на шпульку.</p> <p>Заправка верхней и нижней ниток.</p> <p>Определение качества машинной иглы.</p> <p>Замена иглы в игловодителе.</p> <p>Воспроизведение названий основных частей машинной иглы и их назначения.</p> <p>Работа на краеобметочной швейной машине 51-А кл.</p> <p>Формулирование ответов на поставленные вопросы.</p>
4	Построение чертежей, моделирование	<p><i>Изделие.</i> Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.</p> <p>Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей.</p> <p><i>Изделие.</i> Трусы мужские.</p> <p>Мерки для построения чертежа. Название деталей изделия и контурных срезов.</p> <p><i>Изделие.</i> Прямая юбка.</p> <p>Название деталей и контурных срезов выкройки.</p> <p><i>Изделие.</i> Юбки расклешенные из клиньев, «полусолнце», «солнце».</p>	<p>Снятие мерок.</p> <p>Оформление записи мерок в тетради.</p> <p>Построение чертежа изделия в масштабе и в натуральную величину.</p> <p>Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани.</p> <p>Раскрой парных деталей.</p> <p>Моделирование выреза горловины.</p> <p>Раскладка выкройки на ткани.</p> <p>Изменение выкройки на свой размер.</p> <p>Расчет раствора вытачек.</p> <p>Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.</p> <p>Снятие мерок для юбок «Клеш».</p> <p>Построение вспомогательных линий.</p> <p>Построение линии талии и низа по расчету для юбок «солнце» и</p>

		Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения чертежа, контурные линии).	«полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.
5	Работа с тканью	<p><i>Изделие.</i> Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой. Наволочка с клапаном. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое изделия без плечевого шва. Производственный способ раскроя (вразворот). Надставка-клин: допустимые соединения с основной деталью (по какой нити). Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия. <i>Изделие.</i> Пододеяльник. Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда. Трусы мужские. КПБ: назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, детали и названия срезов, швы для обработки и соединения деталей. ВТО и упаковка. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции. Назначение, ткани для пошива мужских трусов. Особенности раскроя парных деталей изделий. Расчет расхода</p>	<p>Выкраивание горловины и обтачки. Обозначение середины переда на основной детали и обтачке. Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего – швом в подгибку с закрытым срезом. ВТО и складывание изделия. Наволочка с клапаном. Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом (до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание изделия по стандарту. Обработка рамки пододеяльника подкройной обтачкой на образце. Внешний срез обтачки с кружевом, шитьем или без отделки. Раскрой изделий КПБ. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. ВТО и складывание изделий. Раскрой парных деталей мужских трусов. Подготовка кроя к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов, шаговых срезов и среднего срезов парных деталей. Обработка швом в подгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей. Разметка линий складки. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. ВТО складок. Обработка застежки на тесьму «молния».</p>

	<p>ткани. Швы, применяемые при пошиве мужских трусов. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии. <i>Изделие.</i> Прямая юбка. Складка на платье. Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки). Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок. Юбка: ее виды и фасоны. Ткани для пошива прямой юбки. Название деталей и контурных срезов выкройки. Складка: виды (односторонняя, встречная, бантовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками. Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом, обтачкой, тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву. Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Зависимость ширины подгибки от модели юбки. <i>Изделия.</i> Юбки расклешенные из клиньев, «полусолнце», «солнце». Отделка на изделии (оборка). Юбка расклешенная с оборкой или без нее. Юбка: фасоны, ткани для пошива</p>	<p>Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками нижнего среза юбки. Обработка среза тесьмой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгибки ручными стежками или машинной строчкой. ВТО узла. Прокладывание контрольных линий по средним линиям, линии бедер. Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов. Обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли. Обработка потайными подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготовление и втачивание вешалок. ВТО и складывание изделия. Обработка отлетного среза оборок швом в подгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг» и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным швом. Втачивание оборок между деталями изделия. Уточнение низа юбки, обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом в подгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.</p>
--	--	---

		(гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые. Ткани с рисунком в клетку. Направление НО в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на подгибку. Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки. Уточнение низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила ВТО расклешенной юбки.	
6	Ремонт одежды	<i>Изделия.</i> Штопка. Заплата. Эстетика одежды. Виды заплат. Выбор материалов.	Определение вида ремонта одежды. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплата. Подготовка места наложения заплата. Притачивание заплата накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.
8	Контрольная работа	Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою Выполнение запошивочного шва Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном. Выполнение шва в подгибку с открытым срезом. Обработка нижнего среза швом в подгибку с закрытым срезом потайной строчкой. Обработка отлетного среза оборки окантовочным швом. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы.	Выполнение заданий контрольной работы. Исправление ошибок, допущенных при выполнении контрольной работы. Анализ выполненной работы, самоконтроль.

Содержание учебного предмета 8 класс

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Этика и	Ответственность обучения в	Развитие устной речи на основе

	эстетика труда	<p>швейной мастерской. Распределение рабочих мест. Правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.</p>	<p>ознакомления с правилами поведения в мастерской, БУТ (безопасных условий труда) при использовании инструментов и оборудования.</p>
2	Сведения о получении тканей	<p>Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани из натурального или искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила ВТО. Лабораторная работа. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной. Ткани для блузок. Отделка ткани. Дефекты ткацкого и отделочного производства (крашения и печатания). Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Лабораторная работа. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности</p>	<p>Воспроизведение этапов получения шелковой нити. Умение различать шелковые ткани. Выбор шелковых тканей из предложенных образцов. Определение свойств шелковых тканей органолептическим способом. Зарисовка шелковых нитей в разрезе. Воспроизведение этапов получения нитей искусственного шелка. Сравнение шелковых, х/б и шерстяных тканей по внешним признакам. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Умение различать шелковые ткани от х/б, льняных, шерстяных. Выбор шелковых тканей из предложенных образцов. Определение назначения тканей. Воспроизведение этапов получения пряжи и нити из синтетического волокна. Зарисовка фильеры, поперечного разреза синтетических волокон. Выбор из предложенных образцов сырья для получения синтетического волокна. Определение свойств синтетических тканей органолептическим способом. Определение назначения нетканых материалов. Формулирование ответов на поставленные вопросы.</p>

		<p>смачиваться водой, стойкость при нагревании).</p> <p>Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость).</p> <p>Общее представление о получении нетканых материалов. Нетканые материалы.</p> <p>Общее представление о получении нетканых материалов.</p>	
3	Сведения о швейном оборудовании	<p>Приспособления швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапка с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей.</p> <p>Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху и снизу), исправление.</p>	<p>Формирование умений приобретать знания из учебника, Интернета.</p> <p>Регулировка скорости машины при помощи педали.</p> <p>Наматывание нитки на шпульку.</p> <p>Заправка верхней и нижней ниток.</p> <p>Замена иглы в игловодителе.</p> <p>Воспроизведение названий основных частей машины и их назначения.</p> <p>Выполнение пробных строчек с использованием ПММ (приспособлений малой механизации).</p> <p>Определение неполадок в работе швейной машины.</p> <p>Установление причин неполадок.</p> <p>Устранение дефектов плохой строчки (петляет сверху, петляет снизу, слабая строчка).</p> <p>Выполнение регулировок швейной машины (длина стежка, установка зигзагообразной строчки на бытовой машине).</p> <p>Формулирование ответов на поставленные вопросы.</p>
4	Построение чертежей, моделирование	<p><i>Изделие.</i> Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами</p> <p>Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки).</p> <p><i>Изделие.</i> Платье без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.</p> <p>Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей т</p>	<p>Снятие мерок с фигуры.</p> <p>Оформление мерок в тетради.</p> <p>Выполнение чертежа по масштабной линейке и изготовление выкройки.</p> <p>Перенос нагрудной вытачки.</p> <p>Снятие мерки длины изделия.</p> <p>Оформление чертежа блузки, платья, вороника, рукава.</p> <p>Изготовление чертежа основы платья в натуральную величину.</p> <p>Подготовка выкройки платья к раскрою.</p> <p>Определение названий деталей, срезов и конструктивных линий.</p> <p>Расчет расхода ткани на изделие.</p>

		<p>контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.</p> <p><i>Изделие.</i> Выкройка основы платья.</p> <p>Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали кроя платья. Названия контурных срезов выкройки.</p> <p>Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником.</p> <p><i>Изделие.</i> Выкройка халата</p> <p>Выкройка подбортов.</p> <p>Выкройка манжет.</p> <p>Выкройка отложного воротника. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья.</p>	<p>Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.</p> <p>Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава.</p> <p>Построение чертежей рукава и воротника на стойке.</p> <p>Определение связи и соответствие линий проймы и оката рукава, горловине и воротнику.</p> <p>Определение одинарных и парных деталей.</p> <p>Нахождение середины изделия на выкройке.</p> <p>Чтение чертежа. Использование ИТ карт при выполнении задания.</p> <p>Подготовка выкройки изделия к раскрою.</p> <p>Перенос контрольных линий с выкройки на ткань.</p> <p>Вычерчивание припусков на швы на выкройке или на ткани.</p> <p>Вычерчивание вспомогательных линий.</p> <p>Элементарное моделирование кокеток.</p> <p>Изготовление выкройки халата, отложного воротника, кармана, подборта и манжет.</p>
5	Работа с тканью	<p><i>Изделие.</i> Вышивка.</p> <p>Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (длина бока начинается от середины проймы).</p> <p>Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь).</p> <p>Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.</p> <p>Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими.). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.</p> <p>Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее</p>	<p>Выбор рисунка и подбор ниток.</p> <p>Перевод рисунка на ткань.</p> <p>Выполнение гладьевых стежков.</p> <p>Блузка. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы.</p> <p>Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.</p> <p>Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.</p> <p>Проведение примерки.</p> <p>Устранение дефектов после примерки.</p> <p>Раскрой и обработка среза косой обтачкой.</p> <p>Обработка швом в подгибку с закрытым срезом нижнего среза.</p> <p>ВТО и складывание блузки по стандарту.</p> <p>Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый, вырез</p>

	<p>назначения (двойной строчкой, швом в подгибку с закрытым срезом, притачным поясом).</p> <p><i>Изделие.</i> Платье без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.</p> <p>Понятие «силуэт» в одежде.</p> <p>Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья.</p> <p>Виды обтачек (долевая, поперечная и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.</p> <p><i>Изделие.</i> Отделка на изделии (рюши, воланы, мелкие складки и защипы, мережка).</p> <p>Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.</p> <p>Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.</p> <p>Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.</p> <p>Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.</p> <p>Фасоны блузок: выбор и описание.</p> <p><i>Изделие.</i> Халат домашний из хлопчатобумажной ткани.</p> <p>Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Виды манжет.</p> <p>Борт и подборт: виды и назначение. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание</p>	<p>углом, с застежкой посередине переда или на спинке), обработанных подкройной обтачкой.</p> <p>Раскладка выкройки на ткани и раскрой.</p> <p>Подготовка платья к примерке.</p> <p>Проведение примерки платья.</p> <p>Устранение дефектов после примерки.</p> <p>Обработка вытачек.</p> <p>Стачивание плечевых срезов.</p> <p>Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.</p> <p>Соединение обтачки по плечевым срезам.</p> <p>Приметывание и обтачивание горловины платья.</p> <p>Обработка отлетного среза обтачки.</p> <p>Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов.</p> <p>Обработка оборкой или швом в подгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой).</p> <p>ВТО и складывание изделия.</p> <p>Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке.</p> <p>Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжет).</p> <p>Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.</p> <p>Раскрой и обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом.</p> <p>Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом.</p> <p>Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой.</p> <p>ВТО деталей с кокетками.</p> <p>Выполнение мережки.</p> <p>Раскрой рюшей, воланов.</p> <p>Обработка швом в подгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой отлетных срезов отделочных деталей.</p> <p>Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание.</p>
--	--	--

		<p>копировальных стежков. Способы соединения манжеты с длинным рукавом. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.</p>	<p>Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити. Нанесение контрольной точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей воротника и рукава. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Вметывание, втачивание рукава. ВТО, складывание по стандарту изделия. Соединение манжеты с длинным рукавом на образце. Сметывание и примерка халата. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка края борта подбортом. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка рукава и соединение его с проймой.</p>
6	Ремонт одежды	<p><i>Изделие.</i> Заплата. Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплата на легкое верхнее платье.</p>	<p>Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплата. Подготовка заплата. Соединение заплата с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для</p>

			наложения заплаты в виде аппликации.
8	Контрольная работа	Выполнение окантовочного шва на образце.	Выполнение заданий контрольной работы. Исправление ошибок, допущенных при выполнении контрольной работы. Анализ выполненной работы, самоконтроль.
		Виды обработки нижнего среза блузок.	
		Обработка вытачек на образце.	
		Обработка выреза горловины углом подкройной обтачкой на образце.	
		Снятия мерок.	
		Соединение прямой кокетки с основной деталью.	
		Обработка кокеток различных фасонов.	
		Обработка узлов блузки (нижнего среза короткого рукава)	

Содержание учебного предмета 9 класс

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Этика и эстетика труда	Ответственность обучения в швейной мастерской. Распределение рабочих мест. Правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.	Развитие устной речи на основе ознакомления с правилами поведения в мастерской, БУТ (безопасных условий труда) при использовании инструментов и оборудования.
2	Сведения о получении тканей	Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, платьевая и плащевая синтетические ткани: свойства и их учёт при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. Лабораторная работа. Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей. Новые ткани из натуральных волокон с добавлением	Умение определять назначение ткани. Выбор синтетических тканей из предложенных образцов. Определение свойств синтетических тканей органолептическим способом и опытным путем. Формулирование ответов на поставленные вопросы. Исследование прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости

		<p>искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.</p> <p>Лабораторная работа.</p> <p>Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.</p>	<p>(намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.</p>
3	Сведения о швейном оборудовании	<p>Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, пресс, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.</p> <p>Универсальная швейная машина: модели, скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва) Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приёмы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобмёточная, стачивающе-обмёточная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины- автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.</p> <p>Приспособления к универсальной швейной машине для выполнения</p>	<p>Соблюдение БУТ при работе с электрическим утюгом.</p> <p>Подготовка рабочего места для утюжильных работ.</p> <p>Выполнение внутри процессной и окончательной ВТО изделия.</p> <p>Выбор температурного режима ВТО.</p> <p>Использование в работе парового утюга.</p> <p>Выполнение работ с использованием ПММ.</p> <p>Работа на универсальной швейной машине.</p> <p>Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах.</p> <p>Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.</p> <p>Заправка ниток на спецмашине.</p> <p>Обмётывание срезов в изделиях на специальной машине 51-А класса ПМЗ. Выполнение машинной закрепки на концах швов деталей, обмётанных на обмёточной машине. Экскурсия на швейную фабрику в швейный цех. Наблюдения за работой швеи. Пробное выполнение машинной закрепки шва.</p>

		<p>окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закруглённых срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривлённый край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва.</p> <p>Универсальная машина, используемая для выполнения машинных закрепок как отдельных операций, характеристика, подготовка к работе. Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок. Приспособления малой механизации для притачивания эластичной тесьмы, изготовления пояса и др.</p>	
4	<p>Построение чертежей, моделирование</p>	<p><i>Изделие.</i> Платье. Детали платья. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко». Разрезание выкройки основы платья по линии талии и бёдер. Изменение фасона юбки при раскрое. Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе. Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выборы фасона изделия с учётом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.</p>	<p>Снятие мерок с фигуры. Оформление мерок в тетради. Выполнение чертежа по масштабной линейке. Оформление чертежа блузки, платья, вороника, рукава. Определение названий деталей, срезов и конструктивных линий. Расчет расхода ткани на изделие. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления. Определение одинарных и парных деталей. Нахождение середины изделия на выкройке. Чтение чертежа. Использование ИТ карт при выполнении задания. Подготовка выкройки изделия к раскрою. Перенос контрольных линий с выкройки на ткань. Вычерчивание припусков на швы на выкройке или на ткани. Вычерчивание вспомогательных линий.</p>

			<p>Моделирование кокеток.</p> <p>Изготовление выкройки подборта, кармана, манжеты.</p> <p>Выделение основных и дополнительных деталей выкроек.</p> <p>Сравнение индивидуальных мерок со стандартными.</p> <p>Подгонка выкройки на свой размер.</p> <p>Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа.</p> <p>Использование инструментов и приспособлений для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод.</p> <p>Подгонка выкройки на свой размер.</p>
5	Работа с тканью	<p><i>Изделие.</i> Платье.</p> <p>Платье цельнокроеное или отрезное по линии талии с рукавами или без рукавов. Фасоны отрезных платьев. Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья.</p> <p><i>Изделия.</i> Платье, юбка, сарафан, блузки, жилет несложного фасона.</p> <p>Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции в выкройке.</p> <p>Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой.</p> <p>Норма расхода ткани при разной её ширине. Анализ выкройки.</p> <p><i>Изделие.</i> Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.</p> <p>Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цеху, на рабочем месте швей-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.</p> <p>Основные этапы изготовления</p>	<p>Выбор и описание фасона.</p> <p>Раскладка выкройки на ткани.</p> <p>Раскрой с учётом припусков на швы.</p> <p>Прокладывание копировальных стежков.</p> <p>Детали платья, отрезного по линии талии.</p> <p>Правила соединения лифа с юбкой.</p> <p>Подготовка к примерке платья.</p> <p>Проведение примерки.</p> <p>Внесение исправлений после приметки.</p> <p>Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов.</p> <p>Обработка пояса.</p> <p>Соединение лифа с юбкой притачным швом.</p> <p>Обмётывание срезов на краеобмёточной машине.</p> <p>Раскладка выкройки на ткани.</p> <p>Проверка раскладки с учётом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы.</p> <p>Раскрой изделия.</p> <p>Пошив и отделка изделия.</p> <p>Влажно-тепловая обработка шва.</p> <p>Раскрой изделия по готовым лекалам (выкройкам).</p>

	<p>одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швей-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приёмы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. ВТО и упаковка изделия. Ассортимент простейших изделий фабрики (при наличии базового предприятия). Ткань, используемая для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий. Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Нормы</p>	<p>Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обмётывание срезов швов. ВТО швов. Обработка застёжки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом в подгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах. Выполнение окантовочного шва на прямых и закруглённых срезах. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Выполнение межоперационного контроля. Проведение ежедневного учёта работы (индивидуальный и бригадный). Оценка качества готовых изделий. Подведение итогов выполнения планового задания. Изготовление пробного изделия индивидуально. Раскрой платья по фабричным лекалам (готовым выкройкам). Пошив платья (детского) по производственной технологии. Изготовление изделия с пооперационным разделением труда. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.</p>
--	--	---

		<p>выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.</p> <p>Межоперационный контроль. Ежедневный учёт работы (индивидуальный и бригадный). Оценка качества готовых изделий. Подведение итогов выполнения планового задания.</p> <p>Изделия. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики(при наличии базового предприятия) или по справочнику. Брюки подростковые и молодёжные.</p> <p>Ассортимент поясных изделий. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Производственный способ обработки застёжек в поясном изделии. Машины для обработки застёжки. Новейшая технология обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.</p>	
7	Трудовое законодательство	<p>Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодёжи.</p>	<p>Развитие речи введением общепринятой правовой терминологии – пополнение номинативного словаря.</p>
8	Контрольная работа	<p>Обработка нижнего среза на образце.</p> <p>Выполнение отдельной узловой обработки изделия.</p> <p>Самостоятельный пошив образца по выбору учителя.</p> <p>Обработка узла платья.</p> <p>Выполнение швов по промышленной технологии.</p> <p>Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного смётывания.</p>	<p>Выполнение заданий контрольной работы.</p> <p>Исправление ошибок, допущенных при выполнении контрольной работы.</p> <p>Анализ выполненной работы, самоконтроль.</p>

		Изготовление простых изделия в бригадах.	
		Соединение отделки с основной деталью.	
		Обработка окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей.	

6. Примерный тематический план предмета

«Профильный труд. Швейное дело»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1	Этика и эстетика труда	8	8	8	8	8
2	Сведения о получении тканей	6	17	26	19	16
3	Сведения о швейном оборудовании	22	7	15	6	41
4	Построение чертежей, моделирование	12	20	26	36	17
5	Работа с тканью	132	138	191	229	219
6	Ремонт одежды	24	14	6	8	-
7	Трудовое законодательство	-	-	-	-	5
	Итого за год:	204	204	272	306	306

Способы контроля знаний: устный опрос, письменные и практические работы.

При устном опросе выявляется степень понимания обучающимися изученного материала, овладение ими теорией, знание правил и умение применять их на практике при решении поставленных производственных задач.

Письменная проверка знаний проводится на уроках путём организации лабораторных и контрольных работ.

Лабораторные письменные работы проводятся при изучении разделов материаловедения. Время проведения работы от 15-20 минут до одного урока в зависимости от уровня работоспособности детей. Задания для лабораторной работы составляются учителем с учетом особенностей обучающихся, могут быть различными по степени трудности и объёму.

Содержание контрольных работ определяется целью, которую преследует учитель. В контрольных работах за год даются вопросы и задания из разных разделов, они содержат, как правило, теоретические вопросы в виде теста и практическое задание. Объём контрольных работ продумывает и составляет учитель в зависимости от изученного материала, уровня работоспособности детей данной группы.

Работа по инструкционно-технологическим картам позволяет учителю проверить имеющиеся знания, актуализировать опорные знания перед изучением нового материала.

Оценка должна стимулировать учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывать положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Практические задания направлены на формирование и совершенствование рабочих навыков, приемов выполнения обработки узлов и деталей швейных изделий.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- кабинет с хорошей вентиляцией, качественным освещением и достаточной площадью;
- наличие рабочих мест, соответствующих возрасту и количеству обучающихся;
- наличие хорошего оборудования (универсальные промышленные швейные машины, бытовые электрические швейные машины, промышленный оверлок, петельный полуавтомат, электрический утюг);
- учебная доска (функциональная при работе с мелом и магнитами);
- аудиоаппаратура;
- компьютер;
- мультимедийный проектор с демонстрационным экраном;
- канцелярские товары;
- инструменты и приспособления для ручных, машинных и влажно-тепловых работ, материалы для уроков;
- наглядные демонстрационные материалы по всем темам программы;
- дидактический материал по темам программы;
- учебные пособия;
- учебный манекен.

Информационно-образовательные ресурсы.

Учебные пособия для обучающихся:

1. «Технология. Швейное дело. 5 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы под ред., Г.Б. Картушиной, Г.Г. Мозговой, Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2018.
2. «Технология. Швейное дело. 6 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы под ред., Г.Б. Картушиной, Г.Г. Мозговой, Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2018.
3. «Технология. Швейное дело. 7 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы под ред., Г.Б. Картушиной, Г.Г. Мозговой, Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2018.
4. «Технология. Швейное дело. 8 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы под ред., Г.Б. Картушиной, Г.Г. Мозговой, Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2018.
5. «Технология. Швейное дело. 9 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы под ред., Г.Б.Картушиной, Г.Г.Мозговой, Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2018.

Учебно-методическая литература для педагогов:

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. Сборник 2 под редакцией В.В. Воронковой, Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, М., 2000 г.
2. Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе. – М., Просвещение, 1980.
3. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. – М., Высшая школа, 1978.
4. Мальцева Е.П. Материаловедение швейного производства. – М., Легкая и пищевая промышленность, 1982.
3. Крылов А.М. Учет индивидуальных особенностей учащихся в организации инструктажа на уроках трудового обучения во вспомогательной школе. // Дефектология. 1993, №5.
4. Маркуцкая С.Э. Технология. Обслуживающий труд. 5-7 классы. – издательство «Экзамен», Москва, 2006.

5. Мирский С.Л. Особенности профессионального обучения во вспомогательной школе. –М., Просвещение, 1966.
6. Мирский С.Л. Методика профессионально-трудоового обучения во вспомогательной школе. Просвещение, 1988.
7. Мирский С.Л. Индивидуальный подход к учащимся вспомогательной школы в трудовом обучении. М., Педагогика, 1990.
8. Мирский С.Л. Коррекционная направленность трудового обучения во вспомогательных школах. Дефектология, 1986, №1.
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., Народное образование, 1998.
10. Вопросы трудового обучения во вспомогательной школы. Под. ред. Дульнева Г.М. "Просвещение". М, 1965
11. «Как шить красиво» перевод с английского А. Юрасовской, М., «Мир», 1990.
12. «Крой и шитье женского легкого платья» В.Е. Бочкарева, М., «Легкая индустрия», 1972.
13. «Модное платье» Т.Н.Екшурская, Е.Н. Юдина, И.А. Белова, Санкт-Петербург, 1992.

Интернет-ресурсы.

<http://www.ug.ru> «Учительская газета».

<http://www.1september.ru> Издательство «1 сентября»,

<http://pedsovet.org> Педсовет. Информационный портал, посвященный образованию

<http://window.edu.ru> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

<http://www.zavuch.info> - Завуч-инфо

<http://www.eidos.ru/journal/index.htm> -Интернет журнал Эйдос

<http://it-n.ru>- Сеть творческих учителей

<http://www.calend.ru> - Календарь праздников, описание происхождения которых прилагается в информационных статьях.

<http://www.uchportal.ru/load/160> - Учительский портал. Анимация

<http://gifzona.com> - Анимационные картинки.

<http://animashky.ru> - Анимационные картинки.

<https://www.milla-sidelnikova.com/> - профессиональный портновский сайт.

8. Контрольно-оценочные средства.

Контрольные работы для 5 класса

Контрольная работа № 1

«Выполнение ручных стежков и строчек»

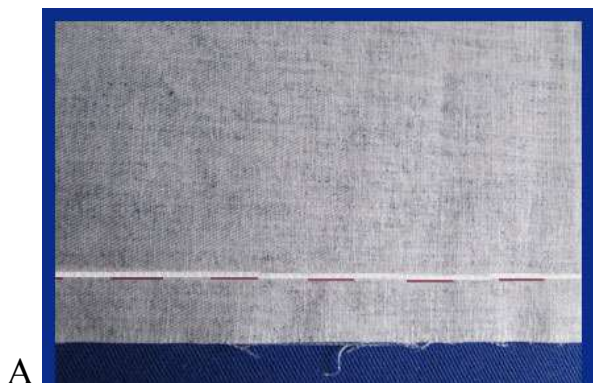
Знать: технику выполнения ручных стежков (прямой, косой, петлеобразные, крестообразные, петельные). Применение. Отличительные особенности разных видов стежков.

Уметь: выполнять ручные стежки на образце.

Вопрос.

Выберите из предложенных рисунков под какой буквой показаны:

косые стежки –	
прямые стежки –	
крестообразные стежки	
петельные стежки	



Задание.

1. На образце выполнить строчку прямых стежков. Длина стежка 1 см.
2. Обметать 1 длинный срез детали косыми стежками. Частота - 2 стежка в 1 см.
3. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 2

«Пришивание на образце пуговиц с отверстиями»

Знать: способы пришивания пуговиц с отверстиями, правила выбора ниток.

Уметь: подбирать нитки по цвету, пришивать пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Для пришивания плоской пуговицы с двумя отверстиями выбирают нитки...
 - а) в цвет ткани;
 - б) в цвет пуговицы;
 - в) не имеет значения.
2. Для пришивания пуговицы с четырьмя отверстиями выбирают нитки...
 - а) не имеет значения.
 - б) в цвет пуговицы;
 - в) в цвет ткани;
3. Для пришивания пуговицы нитки нужно взять ...
 - а) в одно сложение;
 - б) в два сложения;
 - в) не имеет значения.

1	
2	
3	

Задание.

1. Выбрать нитки для пришивания пуговиц.
2. Пришить пуговицы соблюдая технические условия.
3. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 3

«Выполнение обметочной строчки петельными стежками»

Знать: внешний вид петельных стежков, технологию обработки срезов шва петельными стежками.

Уметь: выполнять обметывание срезов швов, выбирать нитки.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Для чего нужно обрабатывать срезы в швейных изделиях?
 - а) для предохранения от осыпания;

- б) для украшения одежды.
- 2. Операция *обметывание срезов* является:
 - а) временной;
 - б) постоянной.
- 3. Нитки какого цвета нужно использовать для обметывания среза детали:
 - а) в цвет ткани;
 - б) отделочные.

Задание.

1. Выбрать нитки для пришивания пуговиц.
2. Пришить пуговицы соблюдая технические условия.
3. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 4

«Обработка вешалки и втачивание ее в шов в подгибку с закрытым срезом»

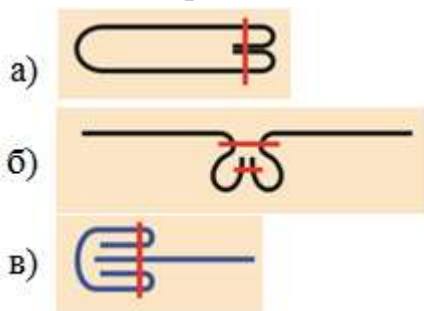
Знать: алгоритм обработки детали вешалки косыми стежками или машинной строчкой, требования к качеству выполняемой операции.

Уметь: выполнять обработку детали вешалки, соединять ее с изделием путем втачивания в шов в подгибку с закрытым срезом.

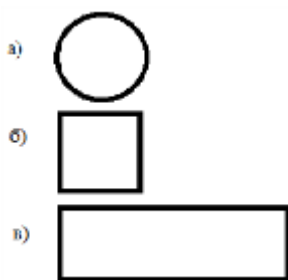
Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Какой шов из предложенных на рисунке подходит для обработки вешалки?



2. Как называется шов, который используется для изготовления вешалки?
 - а) накладной шов с двумя закрытыми срезами;
 - б) двойной шов;
 - в) окантовочный.
3. Выберите форму вешалки:



Задание.

1. По заданным размерам выкроить вешалку, заутюжить длинные срезы, сложить вдвое, вдоль.
2. Стачать Шш=1 мм от подогнутых краев, соблюдая технические условия.
3. Готовую вешалку подложить под припуск подгибки основной детали и настроить швом в подгибку с закрытым срезом Шш=1 мм.
4. Проверить качество выполненной работы, сравнивая с образцом. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 5

«Построение чертежа салфетки заданного размера»

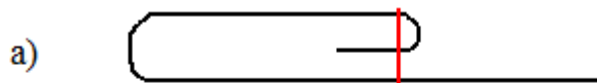
Знать: назначение изделия, правила использования чертежных инструментов.

Уметь: выполнять построение прямых углов, параллельных линий по заданным размерам.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Какая ткань для изготовления салфетки потребуется:
 - а) хлопчатобумажная или льняная;
 - б) шерстяная или шелковая.
2. Столовую салфетку используют:
 - а) для протирания окон;
 - б) для сервировки стола.
3. Какой шов используют для обработки краёв салфетки:



Задание.

1. По заданным размерам построить чертеж салфетки квадратной формы.
2. Вырезать выкройку.

3. Проверить качество выполненной работы, сравнивая с образцом. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 6

«Выполнение на образце двойного шва»

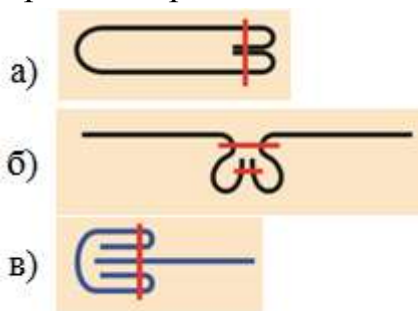
Знать: технологию выполнения двойного шва, требования к качеству выполняемой операции.

Уметь: выполнять шов на образце.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Выберите из предложенных швов двойной:



2. Двойной шов применяется при пошиве:

- а) платья из тонких тканей;
- б) платья из толстых тканей.

3. Выберите правильную последовательность выполнения шва:

- | | |
|--|---|
| а) | б) |
| 1) сложить детали изнаночными сторонами внутрь. Стачать Шш=5 мм | 1) сложить детали лицевыми сторонами внутрь. Стачать Шш=5 мм |
| 2) вывернуть на лицевую сторону, выправить шов и стачать еще раз Шш=7 мм. | 2) вывернуть на изнаночную сторону, выправить шов и стачать еще раз Шш=7 мм. |

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить двойной шов.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 7

«Выполнение накладного шва на образце»

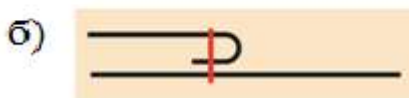
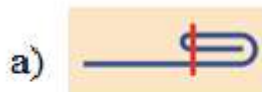
Знать: конструкцию и область применения накладного шва с одним закрытым срезом.

Уметь: выполнить накладной шов с одним закрытым срезом на образце.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Накладной шов с одним закрытым показан на рисунке



2. Накладной шов с одним закрытым применяется для

- а) подшивания низа изделия;
- б) настрачивания карманов.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить накладной шов с одним закрытым срезом.

2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 8

«Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом на образце»

Знать: технологию выполнения шва.

Уметь: обрабатывать нижний срез детали швом в подгибку с закрытым срезом, опираясь на образец.

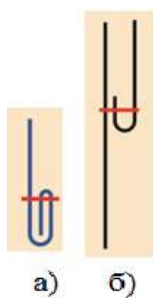
Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Где применяется шов в подгибку с закрытым срезом:

- а) при обработке края изделия (край салфетки, край мешочка);
- б) при обработке боковых срезов мешочка.

2. На каком рисунке показан шов в подгибку с закрытым срезом:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить шов в подгибку с одним закрытым срезом.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольные работы для 6 класса

Контрольная работа № 1

«Обработка косого среза долевой обтачкой»

Знать: правила определения размера долевой обтачки и технологию обработки косого среза, правила выполнения ВТО.

Уметь: обрабатывать косой срез (косынки) долевой обтачкой, контролировать качество готового узла, выполнять ВТО.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Какой срез у ткани тянется меньше всего:
 - а) в косом направлении;
 - б) в долевом направлении;
 - в) в поперечном направлении.
2. Какой срез у ткани тянется больше всего:
 - а) в косом направлении;
 - б) в долевом направлении;
 - в) в поперечном направлении.
3. Для притачивания обтачки к косому срезу надо:
 - а) обтачку уложить сверху;
 - б) обтачку уложить снизу.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку косого среза долевой обтачкой.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 2

«Обработка закруглённого среза двойной обтачкой»

Знать: правила раскроя обтачки, технологию обработки среза двойной косой обтачкой.

Уметь: обрабатывать закруглённый срез двойной косой обтачкой.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильные ответы:

1. По способу раскроя обтачки бывают:
 - а) прямые;
 - б) поперечные;
 - в) перпендикулярные;
 - г) косые;
 - д) параллельные.
2. По способу сложения обтачки бывают:
 - а) одинарные;
 - б) двойные;
 - в) тройные.
3. Из какой ткани можно выкроить обтачки:
 - а) из основной;
 - б) из отделочной.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку закруглённого среза двойной обтачкой.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 3

«Выполнение запошивочного шва»

Знать: область применения, конструкцию и технологию выполнения запошивочного шва.

Уметь: выполнять запошивочный шов, контролировать ширину шва и качество работы.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относится запошивочный шов:
 - а) к соединительным;
 - б) к краевым;
 - в) к отделочным.

2. Для выполнения шва детали складывают:

- а) уравнивая срезы;
- б) выпуская срез нижней детали;
- в) выпуская срез верхней детали.

3. На лицевой стороне готового шва видно:

- а) одну строчку;
- б) две строчки.
- в) три строчки.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку запошивочного шва.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 4

«Обработка горловины косой двойной обтачкой»

Знать: правила раскроя и соединения частей косых обтачек, приемы заутюживания обтачки, технологию обработки горловины обтачкой.

Уметь: определять размер обтачки, раскраивать и соединять части косой обтачки, заутюживать обтачку вдвое вдоль, выполнять обработку среза горловины на образце.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильные ответы:

1. По способу раскроя обтачки бывают:

- а) прямые;
- б) поперечные;
- в) перпендикулярные;
- г) косые;
- д) параллельные.

2. По способу сложения обтачки бывают:

- а) одинарные;
- б) двойные;
- в) тройные.

3. Из какой ткани можно выкроить обтачки:

- а) из основной;
- б) из отделочной.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку среза горловины косой двойной обтачкой.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 5

«Разборка и сборка челночного комплекта. Заправка нижней нитки»

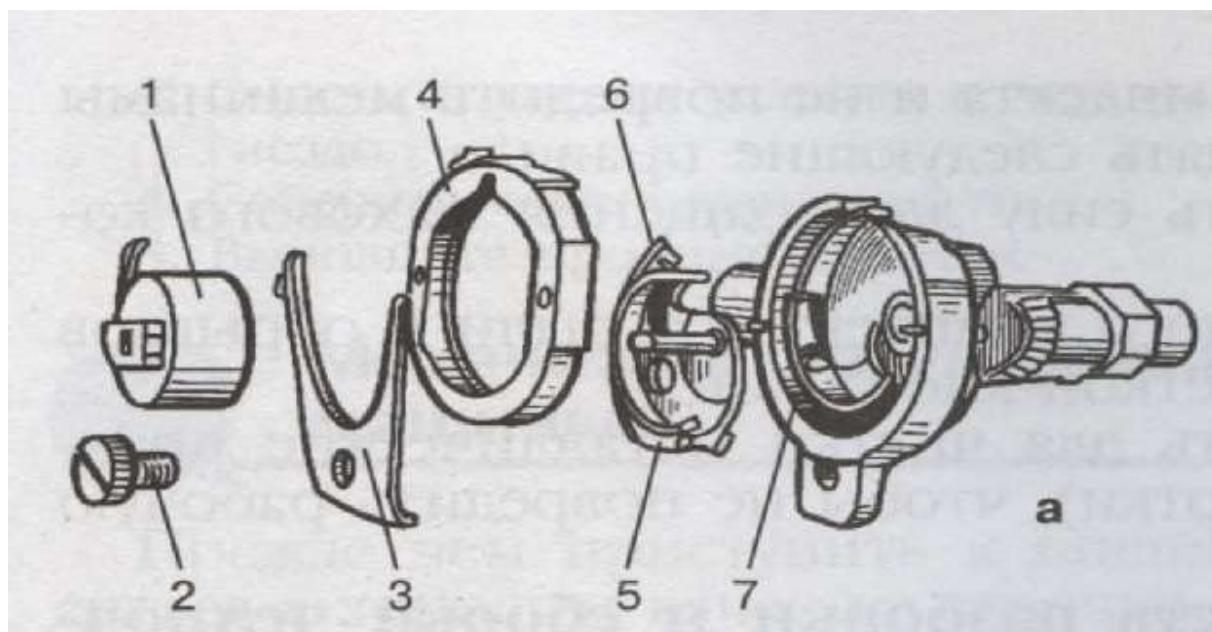
Знать: устройство челночного комплекта, название частей, деталей.

Уметь: разбирать и собирать комплект, выполнять заправку нижней нитки.

Вопрос.

Перечислите детали челночного комплекта.

1	
2	
3	
4	
5	
6	



Задание.

1. Выполнить разборку и сборку челночного комплекта.
2. Заправить нижнюю нитку, объясняя через какие детали проходит нитка.

Контрольная работа № 6

«Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом с ориентиром на лапку»

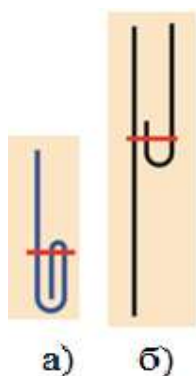
Знать: способы обработки среза шва в подгибку с закрытым срезом, зависимость ширины строчки от ориентира на лапку.

Уметь: выполнять обработку срезов, ориентируясь на лапку.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Где применяется шов в подгибку с закрытым срезом:
 - а) при обработке края изделия (нижний край рукавов, край фартука);
 - б) при обработке боковых срезов ночной сорочки.
2. На каком рисунке показан шов в подгибку с закрытым срезом:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить шов в подгибку с одним закрытым срезом, ориентируясь на лапку.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 7

«Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом. Ширина подгибки 1 см 5 мм»

Знать: способы обработки среза шва в подгибку с закрытым срезом.

Уметь: выполнять обработку срезов с заданной шириной подгибки.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильные ответы:

1. Где применяется шов в подгибку с закрытым срезом:
 - а) при обработке края изделия (нижний край ночной сорочки, нижний край трусов);
 - б) при обработке боковых и шаговых срезов трусов.
2. Каким способом можно закрепить шов в подгибку с закрытым срезом на ночной сорочке:

- а) застрочить на машине;
 - б) подшить вручную потайной подшивочной строчкой.
3. Сколько сметочных строчек нужно проложить для закрепления подгибки перед застрачиванием:
- а) одну;
 - б) две.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить шов в подгибку с одним закрытым срезом. Ширина подгибки в готовом виде 1 см 5 мм.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 8 **«Выполнение запошивочного шва»**

Знать: область применения, конструкцию и технологию выполнения запошивочного шва.

Уметь: выполнять запошивочный шов, контролировать ширину шва и качество работы.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относится запошивочный шов:
 - а) к соединительным;
 - б) к краевым;
 - в) к отделочным.
2. Для выполнения шва детали складывают:
 - а) уравнивая срезы;
 - б) выпуская срез нижней детали;
 - в) выпуская срез верхней детали.
3. На лицевой стороне готового шва видно:
 - а) одну строчку;
 - б) две строчки.
 - в) три строчки.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку запошивочного шва.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольные работы для 7 класса

Контрольная работа № 1

«Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою»

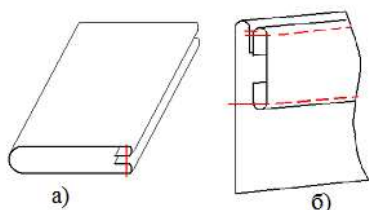
Знать: алгоритм обработки срезов подкройной обтачкой, назначение и необходимость выполнения надсечки.

Уметь: выполнять обработку и ВТО узла.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Какой шов используется для обработки среза горловины подкройной обтачкой:
 - а) стачной в заутюжку;
 - б) обтачной в кант;
 - в) в подгибку с открытым срезом.
2. Из какой детали вымётывают кант при обработке горловины:
 - а) их обтачки;
 - б) из горловины.
3. Выберите из предложенных швов обтачной шов в кант:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку горловины подкройной обтачкой.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 2

«Выполнение запошивочного шва»

Знать: область применения, конструкцию и технологию выполнения запошивочного шва.

Уметь: выполнять запошивочный шов, контролировать ширину шва и качество работы.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относится запошивочный шов:
 - а) к соединительным;
 - б) к краевым;

- в) к отделочным.
2. Для выполнения шва детали складывают:
- уравнивая срезы;
 - выпуская срез нижней детали;
 - выпуская срез верхней детали.
3. На лицевой стороне готового шва видно:
- одну строчку;
 - две строчки.
 - три строчки.

Задание.

- Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку запошивочного шва.
- Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 3

«Пошив небольшой наволочки с клапаном»

Знать: технологию выполнения швов, применяемых при пошиве наволочки, алгоритм пошива.

Уметь: выполнять пошив наволочки с клапаном, выполнять самоконтроль, взаимоконтроль, ВТО и упаковку.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

- Перечислите швы, которые используют при пошиве наволочки с клапаном.
- Установите последовательность обработки наволочки по рисункам.



план пошива	рис.
1	
2	
3	
4	

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку небольшой наволочки с клапаном из готового кроя.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы). Выполнить ВТО изделия. Сложить по стандарту.

Контрольная работа № 4

«Выполнение шва в подгибку с открытым срезом»

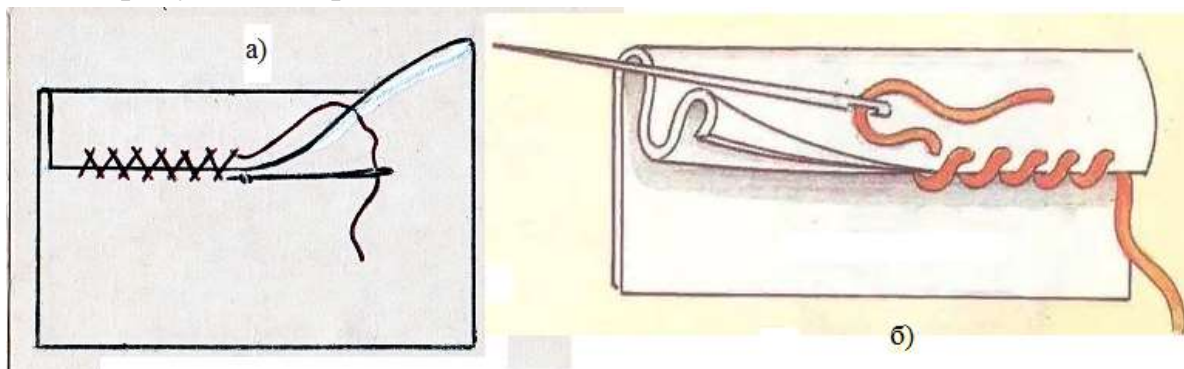
Знать: технологию выполнения шва в подгибку с открытым срезом, область применения, выбор ниток.

Уметь: выполнять шов в подгибку с открытым срезом и закреплять его косыми стежками, проводить ВТО узла, контролировать качество работы.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. На каком рисунке изображен косой стежок:



2. Нитками какого цвета выполняют операцию «подшивание»:

- а) в цвет ткани;
- б) яркими.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом - подогнуть длинный срез образца на 4 см. Заметать от сгиба на 1 см.
2. Внутренний срез подгибки подогнуть внутрь еще раз на 1 см и заметать от подогнутого края на 5 мм.

3. Подшить низ косыми стежками так, чтобы с лицевой стороны не было заметно проколов и стежков.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец изнаночной стороной вверх).

Контрольная работа № 5

«Обработка нижнего среза швом в подгибку с закрытым срезом потайной строчкой»

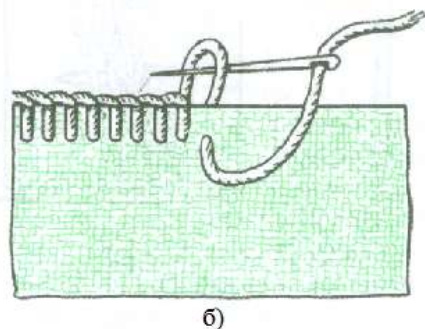
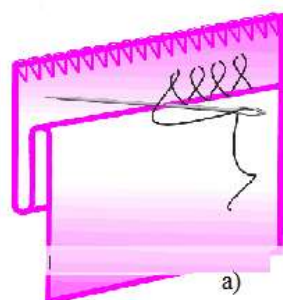
Знать: технологию выполнения петлеобразных стежков для закрепления подгибки низа с закрытым срезом потайной подшивочной строчкой, правила выбора ниток, критерии качества.

Уметь: выбирать нитки, выполнять обработку нижнего среза, проводить контроль качества.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. На каком рисунке изображен петлеобразный стежок:



2. Нитками какого цвета выполняют операцию «подшивание»:
 - а) в цвет ткани;
 - б) яркими.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом - подогнуть длинный срез образца на 4 см. Заметать от сгиба на 1 см.
2. Внутренний срез подгибки подогнуть внутрь еще раз на 1 см и заметать от подогнутого края на 5 мм.
3. Подшить низ петлеобразными стежками так, чтобы ни с лицевой стороны, ни с изнаночной стороны не было заметно проколов и стежков.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец изнаночной стороной вверх).

Контрольная работа № 6

«Обработка отлетного среза оборки окантовочным швом»

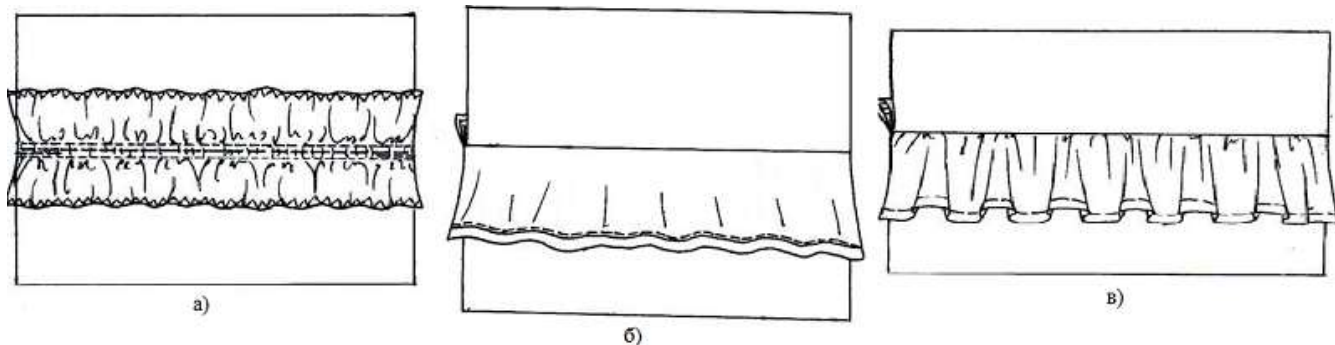
Знать: различные способы обработки отлетного края оборки в зависимости от модели.

Уметь: выполнять обработку отлетного среза оборки по образцу.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Все швы, применяемые для обработки отлетного края оборки относятся:
 - а) к соединительным швам;
 - б) к краевым швам;
 - в) к отделочным швам.
2. Зависит ли способ обработки отлетного края оборки от толщины и осыпаемости ткани:
 - а) да;
 - б) нет.
3. Выберите на рисунке оборку:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой—обработать длинный срез оборки по образцу.
2. Собрать оборку по верхнему срезу на сборку, нитки закрепить. Равномерно распределить сборки по всей длине образца.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 7

«Обработка верхнего среза юбки швом в подгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы»

Знать: технологию обработки узла.

Уметь: выполнять обработку узла.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Где применяется шов в подгибку с закрытым срезом:
 - а) при обработке края изделия (нижний край ночной сорочки, нижний край трусов);

- б) при обработке боковых и шаговых срезов трусов.
2. Каким способом можно закрепить шов в подгибку с закрытым срезом на ночной сорочке:
- а) застрочить на машине;
 - б) подшить вручную потайной подшивочной строчкой.
3. Сколько сметочных строчек нужно проложить для закрепления подгибки перед застрачиванием:
- а) одну;
 - б) две.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить шов в подгибку с одним закрытым срезом. Ширина подгибки в готовом виде 1 см 5 мм.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольные работы для 8 класса
Контрольная работа № 1
«Выполнение окантовочного шва»

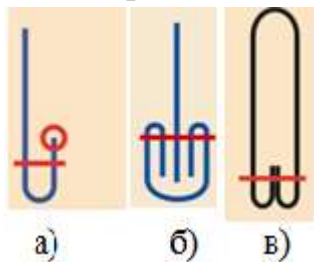
Знать: правила раскроя и соединения частей окантовки, технологию обработки окантовочного шва.

Уметь: выполнять обработку среза окантовочным швом.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относится окантовочный шов:
 - а) соединительные швы;
 - б) краевые швы;
 - в) отделочные.
2. Из какой ткани выкраивают окантовку?
 - а) из основной;
 - б) из отделочной;
 - в) все варианты верны.
- 3) Выберите окантовочный шов из предложенных:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить окантовочный шов.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 2 **«Обработка нижнего среза блузок»**

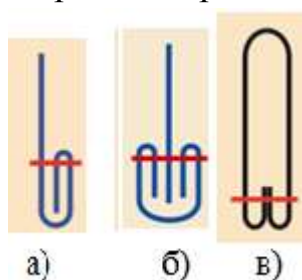
Знать: способы обработки нижнего среза блузок.

Уметь: выполнять обработку нижнего среза блузки швом в подгибку с закрытым срезом в зависимости от модели и ткани.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относится шов в подгибку с закрытым срезом:
 - а) соединительные швы;
 - б) краевые швы;
 - в) отделочные.
2. Нитки какого цвета потребуются для выполнения машинной строчки:
 - а) в цвет ткани;
 - б) белые.
- 3) Выберите из предложенных машинных швов шов в подгибку с закрытым срезом:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить шов в подгибку с закрытым срезом на образце. Ширина подгибки в готовом виде 5-7 мм.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец изнаночной стороной вверх).

Контрольная работа № 3 **«Обработка вытачек на образце»**

Знать: технологическую последовательность выполнения операции обработки вытачки от среза.

Уметь: выполнить разметку и обработку вытачки от среза.

Вопрос.

Перечислите виды вытачек:

- а) по внешнему виду,
- б) по назначению.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить разметку вытачки от среза. Длина вытачки 12 см, глубина 1,5 см.
2. Проверить качество выполненной работы, наличие закрепки в конце вытачки, качество ВТО. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец изнаночной стороной вверх).

Контрольная работа № 4

«Обработка выреза горловины углом подкройной обтачкой»

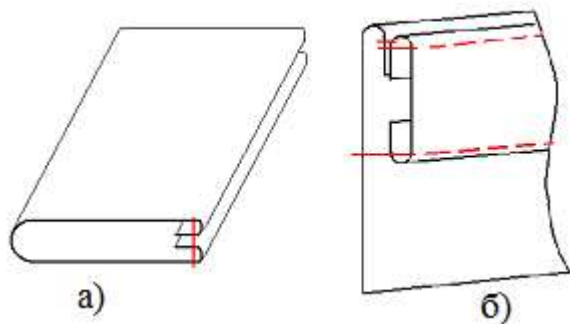
Знать: технологию обработки среза горловины платья подкройной обтачкой, назначение и правила выполнения надсечки.

Уметь: выполнять обработку среза горловины платья подкройной обтачкой, выполнять надсечки, выметывать канта из горловины, настрачивать внутренний срез обтачки накладным швом с одним закрытым срезом, выполнять ВТО обработанного узла.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Какой шов используется для обработки среза горловины подкройной обтачкой:
 - а) стачной в заутюжку;
 - б) обтачной в кант;
 - в) в подгибку с открытым срезом.
2. Из какой детали выметывают кант при обработке горловины:
 - а) их обтачки;
 - б) из горловины.
3. Выберите из предложенных швов обтачной шов в кант:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку горловины подкройной обтачкой.

2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец).

Контрольная работа № 5

«Снятие мерок»

Знать: названия мерок для платья.

Уметь: снимать и записывать мерки для построения чертежа основы платья

Вопрос.

Напишите полное название мерок и определите как они записываются в тетради.

Сш, Сг₁, Сг₂, Ст, Сб, Шс, Шг, Шп, Дтс, Диз, Др зап, Впк.

Задание. Работа в малых группах.

1. Пользуясь сантиметровой лентой, снимите мерки для построения чертежа платья с фигуры человека, запишите их в рабочую тетрадь.
2. Проверьте правильность выполненной записи.

Контрольная работа № 6

«Соединение прямой кокетки с основной деталью».

Знать: классификацию кокеток, виды швов, применяемых для соединения кокеток с изделием.

Уметь: выполнять соединение кокетки различной формы с основной деталью.

Вопрос.

1. Выберите из предложенных рисунков кокетку прямой формы.
2. Какие швы используют для соединения прямых кокеток с основной деталью?

Выберите из предложенных вариантов правильные ответы:

а) стачной; б) запошивочный; в) двойной; г) накладной; д) настрочной.

Задание.

1. Подготовить кокетку для соединения с основной деталью (по модели)
2. Соединить кокетку с основной деталью.
3. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 7

«Соединение кокетки с деталью»

Знать: классификацию кокеток, виды швов, применяемых для соединения кокеток с изделием.

Уметь: выполнять соединение кокетки различной формы с основной деталью.

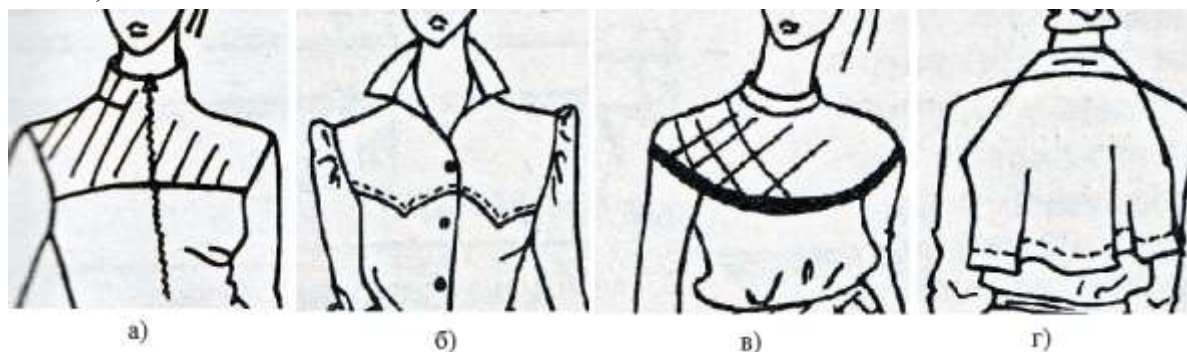
Вопрос.

Перечислите виды кокеток, пользуясь рисунками.

- а)
- б)

в)

г)



Задание.

1. Подготовить кокетку для соединения с основной деталью (по модели)
2. Соединить кокетку с основной деталью.
3. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 8

«Обработка нижнего среза короткого рукава блузки»

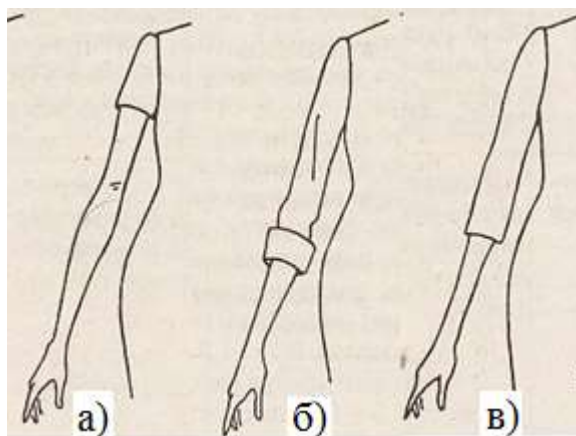
Знать: способ обработки нижнего среза короткого рукава блузки разными способами, технологию обработки узла.

Уметь: выполнить технологические операции по пошиву блузки

Вопрос.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относятся швы, которые используют для обработки нижнего среза рукава?
 - а) к соединительным;
 - б) к краевым;
 - в) отделочным.
2. От чего зависит выбор способа обработки нижнего среза рукава?
 - а) от ткани;
 - б) от модели;
 - в) оба варианта верны.
3. Выбери рисунки, на которых низ рукава обработан швом в подгибку.



Задание.

1. Пользуясь инструкционно-технологической картой выполнить обработку низа короткого рукава.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольные работы для 9 класса

Контрольная работа № 1

«Обработка нижнего среза на образце»

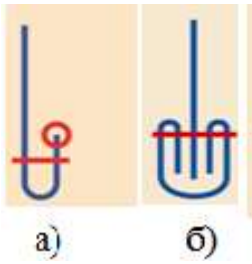
Знать: способы обработки нижнего среза изделия различными способами в зависимости от ткани и модели.

Уметь: выполнять обработку узла, проверять качество работы, соблюдать БУТ.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. К какому классу машинных швов относятся швы для обработки нижнего среза:
 - а) соединительные швы;
 - б) краевые швы;
 - в) отделочные.
2. Для выполнения потайной подшивочной строчки применяют:
 - а) крестообразный стежок;
 - б) прямой сметочный стежок;
 - в) петлеобразный стежок.
- 3) Выберите шов, который используется для обработки толстых малоосыпаемых тканей:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку нижнего среза изделия.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 2

«Выполнение отдельной узловой обработки изделия»

Знать: алгоритм действий по обработке узла, подбор ниток и материалов, выбор инструментов, Правила выполнения ВТО, критерии качества.

Уметь: выполнять операцию по обработке отдельного узла изделия, выполнять ВТО, проверять качество готового узла.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Для чего служат соединительные швы?
 - а) для закрепления подогнутого края изделия;
 - б) для временного соединения двух деталей;
 - в) для прочного соединения деталей швейного изделия между собой.
2. Для чего служат краевые швы?
 - а) для прочного соединения деталей швейного изделия между собой;
 - б) для обработки края детали;
 - в) для украшения изделия.
3. Как называется машинный шов для настрочивания накладных карманов на основную деталь?
 - 1) в подгибку с закрытым срезом;
 - 2) стачной в разутюжку;
 - 3) накладной с одним закрытым срезом.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку узла изделия.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 3 «Обработка воротника на стойке»

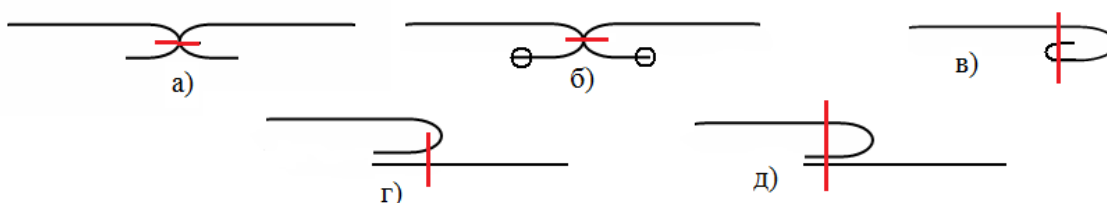
Знать: технологию обработки воротника на стойке. Алгоритм действий. Возможность использования дублирующих материалов. Критерии качества.

Уметь выполнять обработку воротника на стойке по готовому крою. ВТО воротника. Проверка качества обработанного узла.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Какой шов может быть использован для соединения частей нижнего воротника?



2. Как называется соединение верхнего и нижнего воротника машинной строчкой?

- а) стачивание;
- б) притачивание;
- в) настрачивание;
- г) обтачивание;
- д) втачивание.

3. Из какой детали выметывают кант?

- а) из нижнего воротника;
- б) из верхнего воротника.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку узла изделия.

2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец верхним воротником вверх).

Контрольная работа № 4 «Стачивание плечевых швов»

Знать: алгоритм выполнения операций: сметывания, стачивания, обметывания срезов по полочке, заутюживания на спинку.

Уметь: выкраивать детали полочки и спинки по лекалам, соблюдая направление Н.О., выполнить обработку узла, проверить качество, соблюдать БУТ.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. По какой детали выполняют сметывание плечевых швов?
 - а) по полочке;
 - б) по спинке.
2. По какой детали выполняют стачивание плечевых швов?
 - а) по полочке;
 - б) по спинке.
3. Плечевые швы стачивают:
 - а) одной строчкой;
 - б) двумя строчками.

Задание.

1. Выкроить детали полочки и спинки по лекалам, соблюдая направление Н.О.
2. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку узла изделия.
3. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной полочки вверх).

Контрольная работа № 5

«Выполнение швов по промышленной технологии без предварительного сметывания»

Знать: технологию выполняемой операции.

Уметь: выполнять технологическую операцию.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Каким швом обрабатывают низ изделия, рукавов, краев оборок и т.д.:
 - а) стачной шов;
 - б) накладной шов;
 - в) шов в подгибку с открытым или закрытым срезом.
2. Каким швом настрачивается накладной карман?
 - а) шов в подгибку;
 - б) накладной шов;
 - в) стачной шов.
3. После выполнения машинной строчки концы ниток:
 - а) выводят на изнаночную сторону и завязывают узелком;
 - б) выводят на лицевую сторону и обрезают;
 - в) выполняют закрепку.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку узла изделия.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 6 **«Изготовление изделия в бригадах»**

Знать: принцип работы бригадой, понятие об ответственности, норме выработки, алгоритм выполнения операции.

Уметь: выполнять определенную технологическую операцию, осуществлять само- и взаимоконтроль, оценивать качество готовых изделий.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. При соединении кармана с фартуком применяются машинные швы:
 - а) накладной;
 - б) запошивочный;
 - в) стачной;
 - г) в подгибку с закрытым срезом;
 - д) расстрочной.
2. На основе стачного шва можно выполнить следующие машинные швы:
 - а) рельефный;
 - б) обтачной;
 - в) в подгибку с закрытым срезом;
 - г) настрочной;
 - д) накладной.
3. Какой шов относится к соединительным:
 - а) расстрочной;
 - б) стачной;
 - в) рельефный;
 - г) длинный;
 - д) различный.

Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом провести взаимоконтроль, выполнить неделимую технологическую операцию обработки узла изделия.
2. Проверить качество выполненной работы (самоконтроль). Передать другому обучающемуся. Проверить выполнение производственного плана.
3. Записать дату, тему контрольной работы. Сделать соответствующие записи и схему неделимой технологической операции в альбоме.

Контрольная работа № 7

«Соединение отделки с основной деталью»

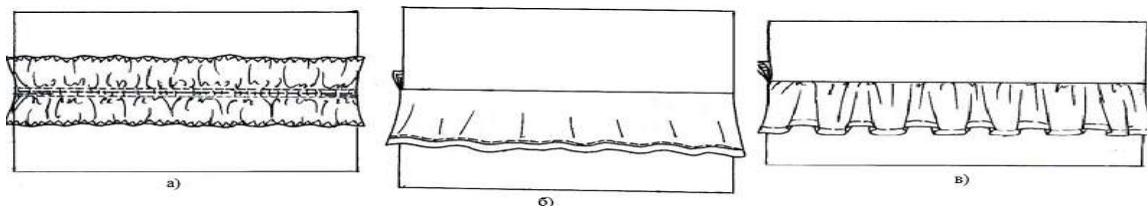
Знать: различные способы обработки отлетного края оборки, волана или рюша.

Уметь: выполнять обработку отделочной детали по образцу.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

1. Все швы, применяемые для обработки отлетного края оборки относятся:
 - а) к соединительным швам;
 - б) к краевым швам;
 - в) к отделочным швам.
2. Зависит ли способ обработки отлетного края оборки от толщины и осыпаемости ткани:
 - а) да;
 - б) нет.
3. Определите название отделки:
 - а)
 - б)
 - в)



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой– обработать отделочную деталь по образцу.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Контрольная работа № 8

«Обработка окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей»

Знать: правила подготовки окантовки, требования к обработке срезов деталей окантовочным швом.

Уметь: выполнять обработку срезов окантовочным швом, контролировать качество обработанного узла.

Вопросы.

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ:

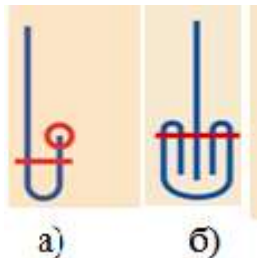
1. К какому классу машинных швов относятся швы для обработки нижнего среза:
 - а) соединительные швы;
 - б) краевые швы;

в) отделочные.

2. Для выполнения машинной строчки окантовочного шва применяют:

- а) нитки в цвет окантовки;
- б) нитки в цвет основной ткани.

3) Выберите окантовочный шов с закрытыми срезами:



Задание.

1. Пользуясь инструкционной картой и образцом выполнить обработку закругленных срезов мелких деталей окантовочным швом.
2. Проверить качество выполненной работы. Оформить работу в альбоме. (Записать дату, тему контрольной работы, приклеить образец лицевой стороной вверх).

Приложение 1

Рекомендации о порядке проведения экзаменов по трудовому обучению выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений

1. Организационная часть

- 1.1. На экзамене по трудовому обучению проверяются соответствие знаний выпускников требованиям программ, глубина и прочность полученных знаний, умение их применять в практической деятельности.
- 1.2. Экзамен по трудовому обучению выпускников 9 класса проводится в форме практической экзаменационной работы и устных ответов по билетам.
- 1.3. Экзаменационный билет по трудовому обучению состоит из двух теоретических вопросов, которые направлены на выявление знаний экзаменуемых по материаловедению, специальной технологии, оборудованию, а также из практической экзаменационной работы.
- 1.4. Экзаменационный материал должен быть утвержден органом управления образования.
- 1.5. К экзамену по трудовому обучению допускаются экзаменуемые, обучавшиеся по данному профилю труда не менее двух последних лет.
- 1.6. Экзамен по трудовому обучению проводит экзаменационная комиссия в составе: председателя (руководитель образовательного учреждения), членов комиссии (учителя трудового обучения экзаменуемой группы, учителя трудового обучения и учителя общеобразовательных дисциплин данного учреждения).
- 1.7. Состав экзаменационной комиссии и дата проведения утверждаются приказом по учреждению.
- 1.8. Результаты экзамена по трудовому обучению оформляются протоколом.
- 1.9. Изделие, выполненное обучающимися в ходе практической экзаменационной работы, хранится 3 года, а протокол и оценки учебно-трудовой деятельности за период обучения – 5 лет.

2. Подготовка к проведению экзамена

- 2.1. Учителя трудового обучения знакомят экзаменуемых с содержанием билетов и помогают им составить конспекты ответов. При составлении конспектов необходимо использовать имеющиеся пособия, учебники.

2.2. Занятия по трудовому обучению в выпускном классе должны предусматривать систематическое повторение пройденного теоретического материала.

2.3. Учителем трудового обучения должны быть подготовлены материалы, инструменты, детали и заготовки, необходимые для выполнения практической экзаменационной работы.

3. Порядок проведения экзамена

3.1. На выполнение практической экзаменационной работы отводится 2 астрономических часа (с учетом особенностей психофизического развития обучающихся может быть устроен перерыв).

3.2. Задания, включаемые в практическую экзаменационную работу, должны соответствовать программным требованиям.

3.3. Для выполнения практической экзаменационной работы каждый экзаменуемый получает чертеж, рисунок или фотографию объекта, знакомится с образцом-эталоном и технологическими требованиями к изделию.

3.4. Заготовки для выполнения изделия, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения практической экзаменационной работы, экзаменуемый выбирает самостоятельно.

3.5. Члены комиссии анализируют и оценивают процесс выполнения изделия в ходе практической работы и (или) качество готового изделия.

3.6. По окончании выполнения практической экзаменационной работы проводится устный экзамен (собеседование) по профилю (по решению педагогического совета учреждения). На ответ каждого экзаменуемого отводится не менее 30 минут.

Между практической экзаменационной работой и устным ответом рекомендуется устанавливать 20-30 минутный перерыв.

Приложение 2

Варианты практической экзаменационной работы по предмету

«Профильный труд. Швейное дело»

9 класс

Работы выполняются по готовому крою. Время выполнения 2 часа.

Допустимый уровень овладения предметными результатами.

1. Передник на поясе.

Передник для повседневной работы на кухне из х/б ткани. По верхнему краю по две односторонние складки, край обработан притачным поясом. Концы пояса обтачаны, по лицевой стороне пояса проложена отделочная строчка Шос = 0,1 мм. Нижний край передника закругленный, обработан двойной косой обтачкой, отделочная строчка по краю обтачки проходит на Шос = 0,1 мм.

Ширина пояса в готовом виде 2,5 см.

Ширина обтачки в готовом виде 1,0 – 1,5 см.

2. Трусы мужские.

Трусы мужские для повседневной носки из х/б ткани, состоящие из двух (четырех) деталей. Передний, средний, боковые швы и шаговые срезы соединяются запошивочным швом Шш = 0,5-0,7см. Нижние срезы обработаны швом в подгибку с закрытым срезом Шш = 1,0 см. Верхний срез обработан швом в подгибку с закрытым срезом Шш = 1,5 см. При обработке верхнего среза у бокового шва оставляется отверстие для вдевания эластичной тесьмы шириной 1,5 см.

Минимальный уровень овладения предметными результатами

1. Передник прямоугольной формы.

Передник для повседневной работы на кухне из х/б ткани. По верхнему краю по две односторонние складки, край обработан притачным поясом. Концы пояса обтачаны, по лицевой стороне пояса проложена отделочная строчка Шос = 0,1 мм. Нижний край передника прямоугольный, обработан швом в подгибку с закрытым срезом ширина подгибки 2,0 см.

Ширина пояса в готовом виде 2,5 см.

Ширина обтачки в готовом виде 1,0 – 1,5 см.

2. Сумка хозяйственная.



Сумка хозяйственная из х/б ткани, выкроенная одной деталью. Боковые срезы соединяются двойным швом Шш = 0,5 – 0,7 см. Верхний край сумки обработан швом в подгибку с закрытым срезом, ширина подгибки в готовом виде 2,0 см. Ручки сумки обработаны накладным швом в два закрытых среза, ширина ручек в готовом виде 2,0 см, Шш = 0,1.

Приложение 3

Экзаменационные билеты по предмету «Профильный труд. Швейное дело» 9 класс

Билет 1

1. Рассказать, как изготавливается ткань и назвать простейшие переплетения в ней.

Ткань состоит из тонких нитей, плотно переплетённых между собой, а нить состоит из отдельных волокон. Волокна поступают на прядильную фабрику, где из них получают пряжу и нити. Затем нити поступают на ткацкую фабрику, где из них получают ткань, путём переплетения основы и утка.

Основные переплетения:

1.Полотняное переплетение. В нём нити основы и утка переплетаются через одну нить. Ткань имеет одинаковый ткацкий рисунок с лицевой и изнаночной стороны. Ткани: полотно, бязь, ситец, мадаполам.

2.Сатиновое переплетение. В нём нити основы и утка переплетаются через несколько нитей. Лицевая сторона имеет гладкую, блестящую поверхность. Ткани: сатин, ластик.

3. Саржевое переплетение. В нём нити основы и утка переплетаются через несколько нитей. На лицевой стороне имеются диагональные полосы, идущие слева снизу вверх направо. Ткани: саржа, бумазея.

2. Правила безопасной работы ручной иглой.

Ручная игла – острый инструмент. Пользоваться иглой нужно осторожно.

- хранить иглу в определенном месте
- не допускать потери иглы
- не брать иглу в рот
- перед началом работы проверить, не осталось ли в изделии иголок или булавок
- не вкалывать иглу в одежду, предметы мебели
- при шитье пользоваться наперстком
- после окончания работы проверить наличие на месте всех игл и булавок.

Билет 2

1.Назвать детали шпульного колпачка, как он заправляется в челночный комплект?

Шпульный колпачок имеет: установочный палец, защёлку, пружинку, прорезь в стенке, винт. Для установки шпульного колпачка в челночный комплект надо нитепритягиватель поднять в высшее положение, надеть шпульный колпачок вместе со шпулькой на стержень челнока, защёлка запрет колпачок на стержне.

2.Назвать и показать на образцах виды обработки нижнего среза юбки.

Вид обработки нижнего среза юбки зависит от ткани:

- если ткань толстая и несыпучая, то нижний срез юбки обрабатывают швом в подгибку с открытым срезом крестообразными стежками.
- если ткань **толстая и сыпучая**, то нижний срез обрабатывают тесьмой или обтачкой и подшивают косыми стежками
- если ткань **тонкая**, то нижний срез юбки обрабатывают швом в подгибку с закрытым срезом потайными стежками или машинной строчкой.

Билет 3

1.Определить на ткани основу, уток, кромку. Рассказать, в каком направлении ткань больше садится и тянется.

Ткань состоит из нитей, одни нити расположены вдоль кромки - это долевые нити или основа. Другие идут поперёк - это поперечные нити или уток. В долевом направлении ткань больше садится, но меньше тянется, в поперечном направлении ткань садится меньше, а вытягивается больше. Больше всего ткань тянется в косом направлении.

2. Правила безопасной работы утюгом.

1. Следить, чтобы шнур не касался горячего утюга.
2. Следить за нагревом утюга, при перегреве немедленно выключить его.
3. Брать утюг только за ручку.
4. Работать, стоя на резиновом коврикe.
5. Следить за установкой указателя терморегулятора в зависимости от вида ткани.
6. Закончив работу, поставить утюг на подставку и выключить его

Билет 4

1. Рассказать об устройстве регулятора натяжения верхней нити.

Натяжение верхней нитки регулируется с помощью регулятора натяжения верхней нити, который находится на фронтальной доске. Части регулятора: винтовая шпилька, тарелочки, пластинка с перемычкой, нажимная пружинка, гайка. Верхняя нить проходит между тарелочками, тарелочки прижимаются одна к другой пружинкой, а нажим пружинки регулируется гайкой.

2. Какая мерка определяет размер изделия? Снять эту мерку на манекене. Размер изделия определяет мерка Ст2 – (полуобхват груди второй). При снятии этой мерки сантиметровая лента проходит на спине по лопаткам, под руками, а спереди по выступающим точкам груди.

Билет 5

1. Рассказать, почему двигатель ткани плохо продвигает ткань, как исправить эти недостатки.

Двигатель ткани плохо продвигает ткань, если стёрлись зубцы. В этом случае надо сменить зубчатую рейку. Двигатель ткани плохо продвигает ткань, если зубцы опустились, в этом случае надо поднять зубчатую рейку. Между зубцами может набиться много пыли, в этом случае надо вычистить зубчатую рейку.

2. Как определить лицевую и изнаночную сторону ткани?

Ткань имеет две стороны: лицевую и изнаночную. На лицевой стороне рисунок и блеск более яркий, на ней меньше узелков и волосков. На изнаночной стороне рисунок менее яркий, на ней больше узелков и волосков.

Билет 6

1. Какими способами соединяются кокетки с основной деталью?

Кокетки могут быть прямой, овальной и фигурной формы.

Кокетки прямой формы соединяются с основной деталью стачным или настрочным швом.

Кокетки овальной и фигурной формы обрабатывают подкройной обтачкой и соединяют с основной деталью накладным швом.

2. Рассказать как выполняется двойной шов и при пошиве каких изделий он применяется.

Двойной шов применяется при пошиве белья, а также лёгкой детской одежды из хлопчатобумажных тканей. Двойной шов имеет стандартные размеры, величина шва в готовом виде 5-7мм. Для выполнения шва две детали складывают изнаночными сторонами внутрь, сметывают, стачивают на расстоянии 4 мм от среза. Затем детали вывертывают, складывают лицевыми сторонами внутрь и стачивают на расстоянии 5-7 мм от края.

Билет 7

1. Рассказать и показать на манекене как снимаются мерки для блузки.

Для блузки снимаются следующие мерки:

1. Сш – полуобхват шеи
2. Сг₁ – полуобхват груди первый
3. Сг₂ – полуобхват груди второй
4. Ст – полуобхват талии
5. Сб – полуобхват бедер
6. Дпт – длина переда до талии
7. Вг – высота груди
8. Шг – ширина груди
9. Цг – центр груди
10. Дст – длина спины до талии
11. Ди – длина изделия
12. Впк – высота плеча косая
13. Шс – ширина спины
14. Шп – ширина плеча.

Если изделие с рукавом, то дополнительно снимают мерки:

Др – длина рукава,

Ор – обхват руки,

Озап – обхват запястья.

2. Правила безопасной работы на швейной машине.

1. Следить за правильным положением рук, чтобы не проколоть пальцы иглой.
2. Не наклоняться близко к движущимся и вращающимся частям машины.
3. Не производить чистку и смазку машины на рабочем ходу

Билет 8

1. В чём заключается уход за швейной машиной?

После окончания работы на швейной машине, нужно:

- протереть машину,
- вычистить кисточкой или щёткой в челночном комплекте
- подложить кусочек ткани под лапку
- поставить машину на свободный ход
- закрыть машину чехлом

При необходимости смазать наружные и внутренние части машины.

2. Рассказать, из какого волокна изготавливается хлопчатобумажная ткань и каковы её свойства.

Хлопчатобумажные ткани изготавливаются из волокон хлопка, которые получают из хлопчатника. После цветения у хлопчатника образуется коробочка, внутри которой находятся семена, покрытые короткими волокнами. Это и есть волокна хлопка. Хлопчатобумажные ткани лёгкие, мягкие, гигроскопичные, воздухопроницаемые. Эти ткани хорошо стираются любыми средствами, при стирке дают усадку. Хлопчатобумажные ткани для белья: бязь, мадаполам, батист, ситец. Хлопчатобумажные ткани для платьев: ситец, сатин, байка, бумазея, фланель.

Билет 9

1. Рассказать, почему машинная строчка петляет снизу.

Как исправить этот недостаток?

Если строчка петляет снизу, это значит, что слабо натянута верхняя нить или сильно натянута нижняя нить. Чтобы исправить этот недостаток, нужно:

- усилить натяжение верхней нитки, для чего увеличивают нажим пружинки на тарелочки с помощью гайки.
- или ослабить натяжение нижней нитки, для чего ослабить нажим пружинки на шпульном колпачке с помощью винта.

2. Назвать и показать детали и контурные срезы на выкройке блузки.

- спинка: плечевой срез, срез проймы, боковой срез, нижний срез, середина (целая, долевая), срез горловины.
- полочка: плечевой срез, срез проймы, боковой срез, нижний срез, середина (долевая), срез горловины.
- рукав: срез оката рукава, локтевой срез, нижний срез, передний срез.
- воротник: срез концов, срез отлета, середина (долевая), срез стойки.

Билет 10

1. Какое значение для работы швейной машины имеет регулятор стежка?

При работе на швейной машине можно изменить длину стежка, опуская и поднимая рычаг. Длину стежка можно изменить от 1 до 4 мм. С помощью регулятора можно выполнить машинную закрепку.

2. Рассказать как выполняется запошивочный шов и при пошиве каких изделий он применяется.

Запошивочный шов применяется при пошиве постельного и нательного белья, а также мужских сорочек. Запошивочный шов можно выполнить двумя способами, чаще применяется **2 способ**:

- сложить детали лицевыми сторонами внутрь, выпустить нижнюю деталь на 1 см

- обогнуть срез верхней детали припуском нижней детали, сметать

- стачать на 5-7 мм от сгиба, удалить нитки сметывания

- расправить шов, отогнуть его в сторону среза, наметать

- настроить на 1-2мм от подогнутого края

- удалить нитки сметывания, приутюжить шов.

Билет 11

1. Рассказать, из какого волокна изготавливается шерстяная ткань и каковы её свойства?

Шерстяная ткань изготавливается из волокон шерсти. Шерсть состригают с коз, овец и других животных. Из шерстяного волокна получают шерстяную пряжу, и шерстяные нити, а затем шерстяные ткани. Шерстяные ткани прочные, почти не мнутся, у них хорошая гигроскопичность, воздухопроницаемость. Шерстяные ткани хорошо сохраняют тепло тела человека, поэтому одежду из шерстяных тканей носят в холодную погоду. Отрицательным свойством шерстяных тканей является большая пылеемкость, усадка при стирке, осыпаемость нитей.

2. Правила безопасной работы ножницами

Ножницы – острый инструмент. Пользоваться ножницами нужно осторожно.

- хранить ножницы в определенном месте

- не держать ножницы острыми концами вверх

- передавать ножницы кольцами вперед

- не оставлять ножницы на рабочем месте раскрытыми, а также у движущихся и вращающихся частей швейной машины.

Билет 12

1. Рассказать, почему в швейной машине происходит обрыв верхней нити. Как исправить этот недостаток.

Обрыв верхней нити в швейной машине может происходить из-за того, что:

- неисправна игла (нужно сменить иглу)
- игла неправильно установлена (нужно установить правильно иглу)
- сильно натянута верхняя нить (нужно ослабить натяжение верхней нити)
- неправильно заправлена верхняя нить (нужно правильно заправить верхнюю нить).

2. Определить и назвать виды обтачек на образцах.

Обтачки различаются по способу раскроя и по способу сложения. По способу раскроя обтачки могут быть долевые, поперечные и косые. По способу сложения обтачки могут быть одинарные и двойные.

Билет 13

1. Рассказать как устроена машинная игла, вставить иглу в игловодитель.

Машинная игла имеет:

- утолщённую часть — колбу
- острый конец — остриё
- ушко
- длинный желобок
- короткий желобок

Желобки предохраняют нить от трения о ткань, сохраняют её.

Чтобы вставить иглу в игловодитель, надо нитепритягиватель поднять в высшее положение, ослабить винт иглодержателя, вставить иглу в игловодитель до упора длинным желобком к рукаву машины (в бытовых машинах) или длинным желобком от рукава машины (в производственных машинах) и закрепить винтом иглодержателя.

2. Рассказать, как выполняется шов в подгибку с закрытым срезом и при пошиве каких изделий он применяется.

Шов в подгибку с закрытым срезом применяется при обработке нижнего среза платья, юбки, блузки, нижних срезов рукавов и других срезов.

Для выполнения шва нужно:

- подогнуть срез на изнаночную сторону первый раз на 5 мм;
- подогнуть второй раз на ширину подгибки, заметать;
- застрочить на 1мм от подогнутого среза или подшить косыми, или потайными стежками.

Билет 14

1. При помощи чего устанавливается рабочий и свободный ход на швейной машине, как это делается

Машина получает рабочий и свободный ход при помощи винта-разъединителя, который находится на маховом колесе. Чтобы поставить машину на свободный ход, надо винт-разъединитель повернуть на себя до отказа. При свободном ходе вращается только маховое колесо, а остальные части машины не работают. Чтобы поставить машину на рабочий ход, надо винт-разъединитель повернуть от себя до отказа. На рабочем ходу двигаются все детали машины.

2. Из какого волокна изготавливается натуральный шёлк и каковы его свойства?

Натуральный шёлк вырабатывает гусеница тутового шелкопряда, которая завивает кокон из шёлковой нити. Эту нить она выпускает в виде жидкости, которая на воздухе затвердевает. Длина нити в коконе достигает 1000 м. В швейной промышленности из натурального шёлка шьют платья, блузки и другие изделия. Натуральные шёлковые ткани лёгкие, тонкие, воздухопроницаемые, гигроскопичные, хорошо стираются, но дают при стирке большую усадку. Ткани из натурального шёлка - крепдешин, креп-жоржет.

Билет 15

1. Рассказать, почему машина петляет сверху. Как исправить этот недостаток?

Если машина петляет сверху, это значит, что слабо натянута нижняя нитка или сильно натянута верхняя нитка. Чтобы исправить этот недостаток нужно: - усилить натяжение нижней нитки, для чего сильнее прижимают пластинку на шпульном колпачке или ослабить натяжение верхней нитки при помощи гайки на регуляторе натяжения верхней нитки.

2. Рассказать, как выполняется стачной шов и при пошиве каких изделий он применяется.

Стачной шов применяется для соединения боковых срезов, плечевых срезов, срезов рукавов и других срезов.

Для выполнения шва две детали складывают лицевыми сторонами внутрь и стачивают на расстоянии 1-1.5 см от среза. Стачной шов может быть в разутюжку и в заутюжку.